

SOPRA E SOTTO IL CARSO

Онлайн-журнал Центра исследования карста "К. Зеппенхофер" arс - Горичия

НУМЕРО

СПЕЦИАЛ

ЯНВАРЬ 2025



СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АССОЦИАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 7-34170ГО
РИЗИЯ seppenhofers@libero.it <http://www.seppenhofers.it>

ISSN 2704-9159



9 772704 915904





СОЦИАЛЬНЫЕ
СТРУКТУРЫ: СОЦИАЛЬНЫЕ
СТРУКТУРЫ, 7
34170 GORIZIA

seppenhofer@libero.it
http://www.seppenhofer.it



SOPRA E SOTTO IL CARSO

Онлайн-журнал Центра исследования карста "К. Зеппенхофер" aps - Горичия

Померио Горициано: новые открытия на границах истории



Под редакцией Маурицио Таваньютти

Случайное обнаружение новых межевых камней в Померио Гориции заставило нас пересмотреть то, что мы написали в 2023 году об этом важном свидетельстве нашего прошлого. Для непосвященных Померий Гориции состоит из древних межевых камней, которые обозначали границы округа Гориция, документируя течение времени и эпохи, формировавшие историю этой земли.

Эти пограничные камни - наследие времен Марии Терезии Австрийской, просвещенной императрицы, которая установила эти границы в XVIII веке, чтобы регулировать и организовывать сельскохозяйственную деятельность в округе Гориция. Межевые камни, материальные символы этого регулирования, и сегодня стоят как дозорные прошлого; некоторые из них находятся в Италии, а другие - в Словении, подчеркивая взаимосвязь и богатую историю двух стран.

Цель нашего журнала - изучить, отметить и, прежде всего, сохранить эти достопримечательности, настоящие нашего исторического наследия. Именно сейчас, в 2025 году, когда Горичия и Нова-Горица провозглашены культурной столицей Европы, важность сохранения этого наследия становится еще более значимой. Мемориалы Горишского поморья - это не только молчаливые свидетели прошлых событий, но и осязаемые мосты, соединяющие настоящее с прошлым.

Мы рады поделиться с вами этим приключением в прошлое, приглашая вас открыть для себя богатство и сложность Горишской Померии. Мы надеемся, что этот журнал поможет повысить осведомленность о важности сохранения нашего исторического и культурного наследия, особенно сейчас, когда наш город ожидает захватывающий 2025 год, когда Гориция и Нова-Горица будут объединены в качестве культурных столиц Европы.

Присоединяйтесь к нам в путешествии по Горишскому поморью, где история и будущее сливаются в уникальном сочетании. Наша миссия - сохранить это наследие для будущих поколений и отметить его важность в год, когда европейская культура выйдет на первый план.

Счастливого чтения!

Ссылки по спелеологии ниже



Журнал "Sopra e sotto il Carso" выходит ежемесячно и распространяется Центром исследования карста "К. Зеппенхофер" APS - www.seppenhofer.it
Редакционная коллегия: М. Таваньютти, И. Приоретти, Ф. Беллини
Ответственность за содержание опубликованных статей несут лица, подписавшие их.

ISSN 2704-9159



9 772704 915904

НАД ПОДКАРСТОМ

Онлайн-журнал Центра исследования карста "К. Зеппенхофер" aps

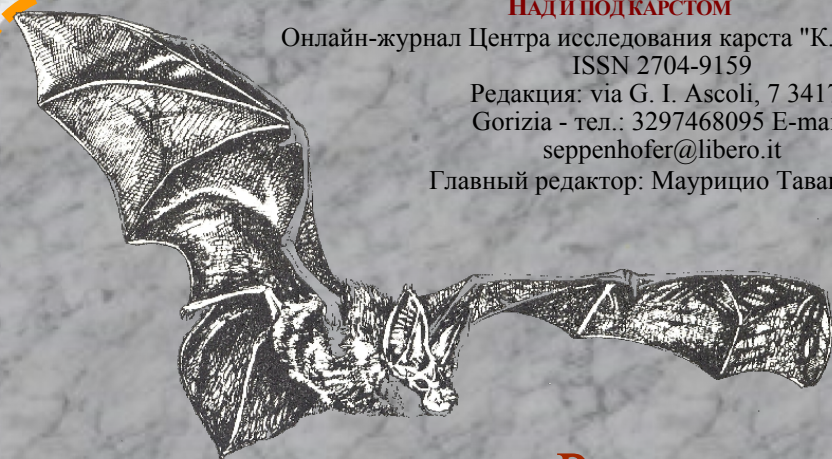
ISSN 2704-9159

Редакция: via G. I. Ascoli, 7 34170

Gorizia - тел.: 3297468095 E-mail:

seppenhofer@libero.it

Главный редактор: Маурицио Таваньютти



Резюме

Померио Горициано: путешествие во времени по границам истории.....	2
Резюме.....	3
Померио Горициано. История одной границы.....	4
Исторический Pomerio of Gorizia, отчет и результаты исследования	9
Координаты поморских памятных камней на словенской стороне	19
Фотографическое оборудование и картография.....	20
Еще три надгробия найдены в парке замка Коронини в Кромберге/Монкороне (Словения).....	31
Мемориальные камни Горицкого помера на словенской стороне	33
Координаты pomerio cippi на итальянской стороне	34
Справочная картография.....	36
Pomerio cippi di via Brigata Etna.....	46
Читать дальше ...	
Рекомендуемые книги и тексты о Померио Горициано и его истории	49
О нас	50

* * *

СОПРОВОЖДЕНИЕ



Померио Горициано История границы

Аттилия Коломбо

© КОНФИДЕНЦИАЛЬНОЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ



Аттилия Коломбо

Прежде чем понять и истолковать планировку нынешнего Помериона, напомним читателю, что существующие границы были проведены во времена Марии Терезии и ее сына Иосифа II благодаря Каппелларису, знатному горицийцу и Фердинанду Филиппу графу Харршу, который был капитаном графства с 1754 по 1756 год и которому мы обязаны, в том числе, мастерским составлением топографической карты, которая в течение нескольких месяцев выставлялась в бывшем магазине канцтоваров "Антонини" в Гориции и поэтому, я полагаю, хорошо запомнилась его согражданам.

После землетрясения наполеоновского периода, которое было недолгим, в основном неблагоприятным, но не несчастным с градостроительной и административной точки зрения, наметилась тенденция к централизации последнего аппарата в сторону более широкого государственного контроля. Этот медленный путь приобрел конкретные очертания с появлением циркуляра Капитанства от 24 марта 1840 года, который вступил в силу 1 июня того же года, создав "район района" Гориции. Об этом свидетельствует документ, хранящийся в Государственном архиве Гориции: "ASGO, *Провинциальный гражданский суд Гориции (1793-1850), р. 326 f. 753*", который как раз и представляет собой знаменитый Померио, описанный на прилагаемой карте. С помощью этого документа местная администрация области Гориция также предоставила возможность для ревизии окружного суда. В частности, наметилась тенденция к укрупнению мелких округов и переносу канцелярий из старинных замков в места, возможно, менее богатые историческими традициями.

но в то же время благоприятствовал лучшим и другим возможностям. Реализованная таким образом обширная территория, вошедшая в состав Помериона, граничила с королевским округом с его офисом в Айдуссине.

Поэтому австрийцы решили обозначить эти границы межевыми знаками на расстоянии около 500 метров друг от друга и, при необходимости, уточнить их алфавитными буквами. Эта линия, очерчивавшая территорию протяженностью около 35 километров, должна была определить "померий", который для древних латинян был особым участком земли, как правило, за стенами и без построек, своего рода "свободной зоной", где не разрешалось носить оружие, и пространство которого, таким образом, даже освящалось. Только на более позднем этапе, хотя термин

не имеет почти никакого отношения к этому, померио был

идентифицируется как "граница", как в данном случае, хотя на самом деле знак на карте ограничивал определенную территорию. Короче говоря, значение границы, созданной, вероятно, по политическим причинам, в том виде, в котором мы понимаем ее сегодня, совсем другое. Pomerio происходит от латинского "post morium" или "post moreus", слова, которое теряется в тумане времени и которое даже повторяется в истории о Ромуле и Реме.

Они похожи на маленькие памятники, вехи, дошедшие до нас, потому что имеют богатую историю. Они расположены вдоль городских, в соответствии с четырьмя кардинальными точками. Некоторые из них



Рис. 1 - Камень из Померио на Го-город Святого Петра (ныне Словения). Она охватывала восточную часть города, которая была обращена в сторону муниципалитета Святого Петра (ныне Словения). Памятный камень находится посреди полей, между Вертобиз-за и Словенской железной дорогой, примерно в 200 м от Красного дома.



Одни хорошо видны, другие почти погребены, третьи, возможно, находятся рядом с заборами домов, построенных позже, многие, к сожалению, утрачены.

Выгравированный номер соответствовал дороге, а буква, напротив, указывала на постепенное расположение следующего (и последующих) населенного пункта. Мы находим несколько следов этих межевых камней, которые ограничивали древний чертеж Гориции. Так, например, между Виа дельи Скольи и Виа Бригата Этна находится цифра 3А и 3В. На каждом циппуре написано "Pomerio di Gorizia", а цифра над ним обозначает улицу и букву, с гравировкой, сделанной чеканщиками. Камни на Виа дельи Скольи ограничивали границу проселочной дороги № 2, расположенной к западу от города; камни на Виа Бригата Этна, напротив, ограничивали северную сторону Померио: их пять, и все они обозначены № 3. Они находятся на расстоянии около ста метров друг от друга. Следует также отметить, что № 3 и № 3В не только отличаются по форме, но и сделаны из двух разных материалов, использовавшихся для их изготовления, что говорит о том, что они могли быть установлены в разное время.

Два можно найти на "виа ди монте Санто" (именно так написано название на дорожном знаке), один с цифрой 4, а другой побольше, с цифрой 5, в Салкано есть один с цифрой 8, а позже в направлении Новой Горицы - с находкой, на которой есть цифра 9. Камень, расположенный в Каза Росса, несмотря на небольшое расстояние, то есть около 200 метров от перевала, имеет номер 55. Таким образом, в этом районе остается больше всего неизвестных находок из Померио. Номер 62, напротив, находится на Виа деи Грабицио, то есть на правильном расстоянии. В Сант-Андреа циппур на улице Пола не имеет номера; этот камень, несомненно, был перемещен на метр и в более поздние времена играл лишь декоративную роль в частном саду. С другой стороны, о циппурах с № 8 по № 55, насколько мне известно, нет никаких сведений даже в Словении. Наши эмпирические расчеты, однако, сходятся, если учесть, что граница была расположена к востоку на максимальном расстоянии около десяти километров в Сан-Микеле-Оссельяно, поскольку, будучи обычно расположенными на расстоянии около полукилометра, эти камни закрывали бы



Рис. 2 - Исторический циппур Pomerio di Gorizia 3a, расположенный между улицами Via degli Scogli и Via Brigata Etna в Гориции, находится в состоянии серьезного разрушения и, если не будет должным образом обозначен, не сможет

Геромет упоминает об этом в своей книге 2010 года "Boroughs and Hamlets", которая имела большой успех у читателей и в которой также сообщается о других находках типа cippus, относящихся к другим маршрутам, чем тот, о котором идет речь. В последние десятилетия Геромет также пытался расширить сферу своих исследований за счет Словении, но результаты не были утешительными по трем причинам: почти полное отсутствие информации; незнание словенского языка, что не позволило ему продолжить исследования; и, наконец, понятная подозрительность населения, когда в предыдущие годы они сталкивались с парнем, который для них был в общем-то "подозрительным" и приходил за информацией в мало посещаемые посторонними людьми места. Сегодня, возможно, все было бы проще, и я лично надеюсь на более плодотворный обмен информацией, если бы кто-то позаботился об этих анти-следах.

Что касается историка Лучано Спангера, то следует напомнить, что в своей драгоценной работе "Di cà e di là dal Poméri" (изданной Фриульским филологическим обществом в 1989 году) он на своей великолепной и любимой фриульской идиоме подробно рассказал нам о том, что Померио уходит корнями в далекое прошлое, а именно "cul gastalt e cul podestat". Возьмем из текста эти приятные и своевременные строки: "...на одной из полос.... выбита надпись "Pomerio di Gorizia", а остальные помечены названиями соседних муниципалитетов: "Comune di Salcano" на севере, "Comune di Oseglian-San Michele" на востоке, "Comune di Vogherasca", "Comune di S. Pietro" u Comune di S. Pietro".



Андреа" - мисди, а "Чеи ди Пудгори" ("Муниципалитет Подгоры") - компонент". Кроме того, Спангер хочет, по возможности, прикрепить к каждому из этих камней память, и, например, о Кравосе, в честь которого также была названа улица, он вспоминает так "Кравос, этот "мученик", гуризан, сбитый австрийцами в 1915 году у купели Дарио Зоффа, на виа Блазерна (уз виа Кравос), визин де ла Вертоибицца, дула, что пиера помера скваси сбилась с пирамиды гнофа Юго, сбитый парце, что ти вева сберлат плуи вольтис, та ун'осерия ди пиаза Гранда: 'Да здравствует Италия, долой Австрию' и anci 'Kurz Austria'".

И в заключение Шпангера, а также темы этого месяца, мы узнаем из его книги (и от вышеупомянутого Зоффа), что: "Поместье Дарио Зоффа, где был застрелен Кравос, сегодня разделено на две части нынешней границей. У семьи есть специальный паспорт для доступа на территорию фермы. На нем памятный камень, отмечающий этот факт". И это заставляет нас на мгновение вспомнить о страшных годах Второй мировой войны со всем тем грузом страданий, которые она принесла. В этом конкретном районе проживает множество семей, оказавшихся в описанных условиях (не говоря уже о тех, кто выбрал изгнание из Истрии). Но это в определенном смысле связывает нас и с сегодняшним днем, когда известие о назначении Гориции и Новой Горицы культурными столицами Европы - повод для радости и торжества!

(*) ссылка на 1989 год

ВОСПОМИНАНИЕ ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Для тех, кто учился в начальной школе при фашизме, а нас сейчас осталось совсем немного, рассуждения о границах заставляют вспомнить историю Ромула и Рема, связанную с мифом об основании Рима, столицы империи и с тех пор "уникальной", настолько, что ее стали называть "caput Mundi". Даже в этих отношениях между братьями, которым почти три тысячи лет, есть своя "борозда", проложенная первым. Мы должны были выучить наизусть, и даже очень старательно, поговорку "Борозду прокладывает плуг, но защищает ее меч". Эту фразу мы, возможно, любили повторять почти с гордостью, пока не погрузились при последующем известии о том, что этот знаменитый знак даже стоил жизни нашему брату Ремусу, который посмел "осквернить" ранее установленную границу. В нашем детском воображении, чьи любимые и самые популярные игры включали в себя "салу", где, прыгая на одной ноге с плоским камнем пересекали несколько размеченных линий примерно на десять квадратов, часто всплывал ужасающий образ братоубийства, и мы задавались вопросом: "Столько преступлений за один шаг, один прыжок? Нам отвечали: Ромул сделал это только для того, чтобы потом - только потом - править. Но нет: теперь я знаю, что смысл этого ужасного жеста мог быть совсем другим. На самом деле, согласно легенде, для римлян эта линия была границей, которую нельзя было пересекать именно потому, что она была освящена; разграниченная территория была местом, где, как считалось, духи и демоны не должны были беспокоиться, и пересечение ее неблагоприятной причиной для несчастья. Лишь в более поздние времена Померио было приписано значение "буфера между двумя реальностями".

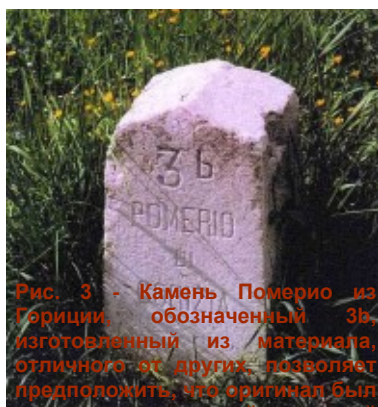


Рис. 3 - Камень Померио из Гориции, обозначенный 3b, изготовленный из материала, отличного от других, позволяет предположить, что оригинал был заменен на нынешний во второй половине XIX века.



Рис. 4 - Проселочная дорога № 3 огораживала часть северной стороны города. Камень Помериона Гориции, обозначенный на рисунке цифрой 3e, стоит спиной к нынешней улице, что указывает на то, что когда-то улица находилась на противоположной стороне, где сегодня расположены поля.

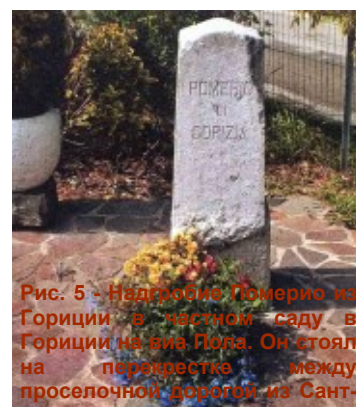


Рис. 5 - Надгробие Померио из Гориции в частном саду в Гориции на виа Пола. Он стоял на перекрестке между проселочной дорогой из Сант-Андреа (сегодня это улица Пола) и проселочной дорогой вдоль реки Соча.



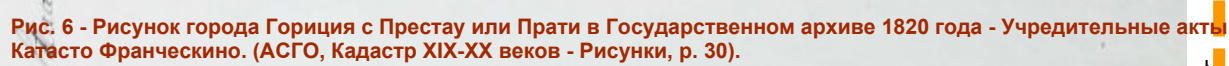




Рис. 7 - Чертеж Контадо или Граффемберга в 1820 г. Государственный архив - Кадастровые дела Катастрофы Франческино. (ASGO, Catasto dei secoli XIX-XX - Elaborati, p. 19).



Исторический отчет по Гориции и результаты исследований

Джанфранко Чуффарин

© РЕПРОДУКЦИЯ ЗАРЕЗЕРВИРОВАНА



Джанфранко Чуффарин

Эта работа является результатом моих многочисленных исследований в различных местах в период 2022/23 годов, проведенных в Государственном архиве в Гориции, Муниципальном архиве в Новой Горице (SLO), в Словенском кадастровом управлении в Новой Горице и в Лесной инспекции в Гориции (для 1:10000 "Mappali") относительно местной кадастровой ситуации в самом ге-риальном и, следовательно, Померионе.

В частности, в местном Государственном архиве были проведены исследования по материалам нашего коллеги по лесному хозяйству Тарчизио Дросига под заголовком "кадастровая оценка" в соответствии с кадастром Франческино 1770 года, а также изучение различных дополнительных картографических материалов, уже имеющихся в данном фонде (Ufficio Tecnico Erariale - муниципалитет Гориции в Государственном архиве в Гориции).

Что касается "формирования отдельных кадастровых муниципалитетов", то документация периода 1810/20 годов в большей или меньшей степени свидетельствует о том, что некоторые межевые знаки были специализированы как пронумерованные "камни", обозначающие "контрольные границы". Например, для центрального района города, называвшегося Гориция или Штадт Гёрц, в "легенде отчета об учреждении" было записано 15 межевых знаков, обозначенных арабскими цифрами и обозначенных как "камни". Они начинались в районе Цингрофа, выше Пьяццутты, в районе Ошпиталья, и всегда заканчивались в Пьяццутте. Их инициалы NCG (в этом месте стоит прогрессивный номер, от 1 до 15) 1814, в то время как римские цифры от I до XV нарисованы чертеже карты - в делах заранее. На этих камнях, однако, указан год 1814.

Реф. гос. арх. 19/20 Gmeinde Goerz - конверт 30 регистр. 86 и для фотографий текста всегда конверт 30 / картография границ муниципалитета Гориция.

Почти то же самое относится к кадастровому муниципалитету Граффемберг или Контадо. Здесь также 15 камней упоминаются в записях Государственного архива с аббревиатурой CG и годом 1814.

Реф. арх. Гос. архива секр. 19/20 Gmeinde Graffemberg Конверт 19 и для фотокартографии кон-церна муниципалитета.

Однако для других переписчиков, не все из которых присутствуют в Гориции в рассматриваемом районе, иногда используются только арабские цифры; к сожалению, этот способ действий не совсем понятен писателю.

Также с 1820 года в отношении кадастровой дороги Салькано, которая все еще доходила до Пон-те-Пиума, похоже, что первоначально не упоминались камни, а только четко определенные местные ориентиры (улицы, дома, места, углы отклонения, камни в домах с разными инициалами). Позже кадастровая дорога была сокращена до Via Brigata Etna. По аналогии с кадастровыми изменениями в Граффемберге между первым составлением границ в 1820 году и последующим в 1822 году произошли территориальные изменения, заключавшиеся в слиянии или исключении земель и участков.

Реф. с. с. 19/20 Салькано Буста 64

Опять же в земельных кадастрах, для Престау или Прати, есть каменные столбы, упомянутые в "легенде" как для городской территории с инициалами NCG или CG 1814. Здесь, по-видимому, в отсутствие кадастровых актов других соседних переписных бюро, подразумевается, что номера, обозначенные арабскими цифрами 4-5-8-9-10, принадлежат соседним кадастровым бюро; то же самое на восточной стороне для Граффемберга с арабскими цифрами, которые не являются их собственными.

Для Санкт-Петербурга в 1820 году, иногда упоминаемого как Санкт-Питер по-немецки, удалось найти только описание границ переписи на немецком языке. Также в этом случае были найдены номера в



но никакой другой информации, картография является частичной. С другой стороны, на другой картограмме 1900 года, хранящейся в муниципальном архиве Гориции, пронумерованные межевые знаки указаны как существующие.

Реф. арх. Гос. упр. 19/20 Саньетро Конверт 71 реестр 152 и др.

Все вышесказанное относится к учредительным актам различных переписных бюро, теперь же мы обратимся к POMERIO, который, согласно актам, хранящимся в Государственном архиве Гориции, существовал уже в 1840 году.

В книге Шпангера о Гориции и Померионе на с. 149 приведена его картография (Arch. Stato Bi- blioteca B 1731), на которой показаны административные границы Помериона Гориция по состоянию на 1900 год. Судя по собранной информации, она была составлена самим автором.

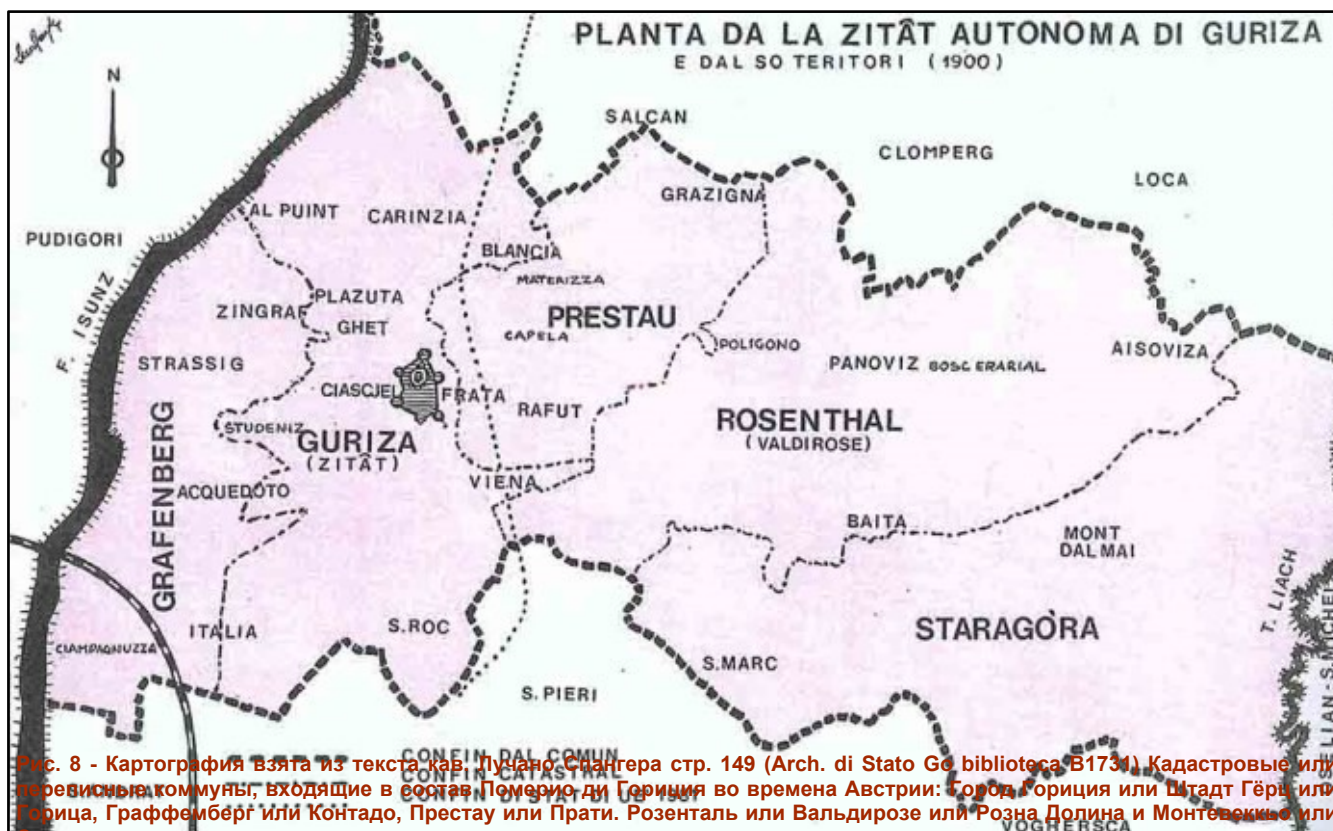


Рис. 8 - Картография взята из текста кав. Лучано Шпангера стр. 149 (Arch. di Stato Ge biblioteca B1731). Кадастровые или переписные коммуны, входящие в состав Померио ди Гориция во времена Австрии: Город Гориция или Штадт Гёрц или Горица, Граффенберг или Контадо, Престау или Прати. Розенталь или Вальдирозе или Розна Долина и Монтевекио или Старагора.

Различные помери, входящие в Горицийское помери, т.е. административную единицу, относящуюся к городу, включали в себя кадастровые округа: Гориция, Прати или Престау, Граффенберг или Контадо, Вальдирозе или Розна Долина (словен.) или Розенталь (нем.), Монтевекио или Старагора (словен.). Неизвестно, почему Помери присутствуют на словенской стороне в Вальдирозе или Розне Долине, а не на внешних границах цензуры Монтевекио или Стараго-ра. Считается, что последняя цензура была объединена с Горицией лишь позднее.

Что касается кадастровой карты Салькано, уменьшенной до нынешней улицы Бригата Этна в пользу кадастровой карты Гориции (= карты масштаба 1:2880 от 1822 года в Государственном архиве ГО - Историко-архивный фонд муниципалитета Гориции, кадастровые карты, карта 2 = 125 и 126), мы уже можем увидеть в этом году (1822) некоторые межевые камни, чья нумерация - например, в районе между рекой Изонцо на Виа дельи Скогли и Виа Бригата Этна, пересечение с сегодняшней Виа Монтесанто - почти наверняка взята позже в Померионе. Это фактическая "карта частиц" (mappale particellare), которая уже тогда имела нумерацию границ, несомненно, связанную с "фидуциарными точками", необходимыми для картографических измерений, проводившихся до того времени; измерения, которые, по сути, будут приняты для будущего Померио. Фактически, эта административная единица будет проследивать его целиком (номера от 1 до 5 на этом участке и далее).

Многие из помери были уничтожены за десятилетия в результате урбанизации.

СОПРОВОЖДЕНИЕ

за пределами нынешней государственной границы и т.д. и т.п. Например, 8 и 9, упомянутые в предыдущих текстах, сопровождаются историческими фотографиями и данными.



сохранившиеся после Второй мировой войны, больше не встречаются в Словении, хотя их тщетно пытались найти там, где они должны были располагаться, учитывая городскую структуру Новой Горицы, которая за это время расширилась.

Исследование, однако, является неполным в своей реконструкции, поскольку многие старые карты уже недоступны, а на современных картах такие "фидуциарные точки" отсутствуют - очевидно, необходимость в таких ссылках изменилась.

В Гориции, на виа Бригата Этна, как Померио (указано в книге Лучано Спангера и Джорджо Джеромета), есть кратные 3 с буквой рядом, например, 3a, 3b и т.д., а на виа Грабрицио есть также Помери с тем же числом, присоединенным к букве, например, 60c или 62a и т.д., но, к сожалению, нет никаких конкретных указаний на это "дальнейшее числовое деление". Но, к сожалению, нет никаких конкретных указаний на это "дальнейшее цифровое деление", поэтому можно предположить, что это точки было решено, для большей ясности, разделить переписные участки, маршруты не все прямые. На территории Словении подобной нумерации, даже с использованием букв, не обнаружено. Кроме того, Померио 61 на улице Грабрицио был удален много лет назад в результате раскопок вдоль него; об этом мне сказал владелец памятных камней вышеупомянутой серии 60.

Что касается словенской области Вальдирозе или Рожна Долина, то на итальянской карте 1933 года (масштаб 1:2880) (которую, как и другие, можно найти на сайте Государственного архива Триеста, а также в печатном виде в Гориции) обозначены различные пронумерованные точки, которые считаются "фидуциарными" точками съемки карты, но которые соответствуют, при непосредственной проверке на местности, положению различных Помери (Pomeri), как уже упоминалось выше. Фидуциарные точки, показанные на карте, - это 16, 17, а затем 21-54, и очевидно, что эта нумерация велась даже тогда, когда положение различных померов по разным причинам претерпевало некоторые изменения в пределах рассматриваемого участка.

На карте масштаба 1:2880 переписного участка Святого Петра 1931 года, найденной в Муниципальном архиве Новой Горицы (4.2.23), напротив, показана фидуциарная точка, соответствующая Померио 55 (район ручья Вертой-бицца на итальянской стороне), которая теперь сдвинулась на несколько метров после работ, проведенных несколько лет назад вдоль ручья.

Однако главным событием исследования стало обнаружение 27.1.23 в Государственном архиве двух рабочих карт (сложенных на тканевой подложке) масштаба 1:2880 в архивном фонде муниципалитета Гориции = I° V.B.1607 map 12 fasc.3338/7 Municipality of San Pietro, от 1900 года, еще одна особенность. Учитывая ту же ситуацию, что и в кадастре Вальдирозе, следует предположить, что нумерация фидуциарных точек была использована и для Помери с 61 по 66, в районе, пересекающем Виа Деи Мачелли, ныне Виа Деи Фаити, а более поздняя карта Сант Андреа 1906 г. fasc.3338/8 заставляет нас предположить тот же процесс регистрации для Помери с 67 по 72.

Что касается расстояний между Померио и Померио, полученных в ходе полевой рекогносцировки, то, судя по всему, стандартного расстояния не существовало, но они были размещены в точках, которые в то время считались стратегическими.

30.1.23 я посетил и сфотографировал в Гориции в конце улицы Пола со стороны церкви безымянный циппус, о уже сообщалось в работе кав. Джорджо Джеромета. Он расположен почти у самого Изонцо в конце Померио. Циппус был перемещен на несколько метров в пределах периметра дома на углу в конце улицы Пола. Владелец дома, присутствовавший на месте, рассказал мне, что им пришлось огораживать дом и строить входные ворота, и в этот момент из земли выступал квадрат камня около 10 см; когда его раскопали, выяснилось, что это был погребенный Померий, который регулярно находился в вертикальном положении. Что касается его номера по вышеупомянутым данным, то он мог быть либо Точкой доверия 71, либо 72 (первый вариант кажется более вероятным), учитывая физическое расположение. Присутствовавшая при этом дама также рассказала о другом померионе, расположенном дальше, по направлению к Изонцо (место, которое сейчас занято другими зданиями, значительно измененная территория).

В итоге, если бы пожарные следовали нумерации найденных и нанесенных на карту фидуциарных точек, их было бы 72 (возможно, с кратным числом и буквами). Однако в словенской области помери с буквами не были найдены.

* * *

Все фотографии в журнале, если не указано иное, принадлежат Джанфранко Чуффарину.



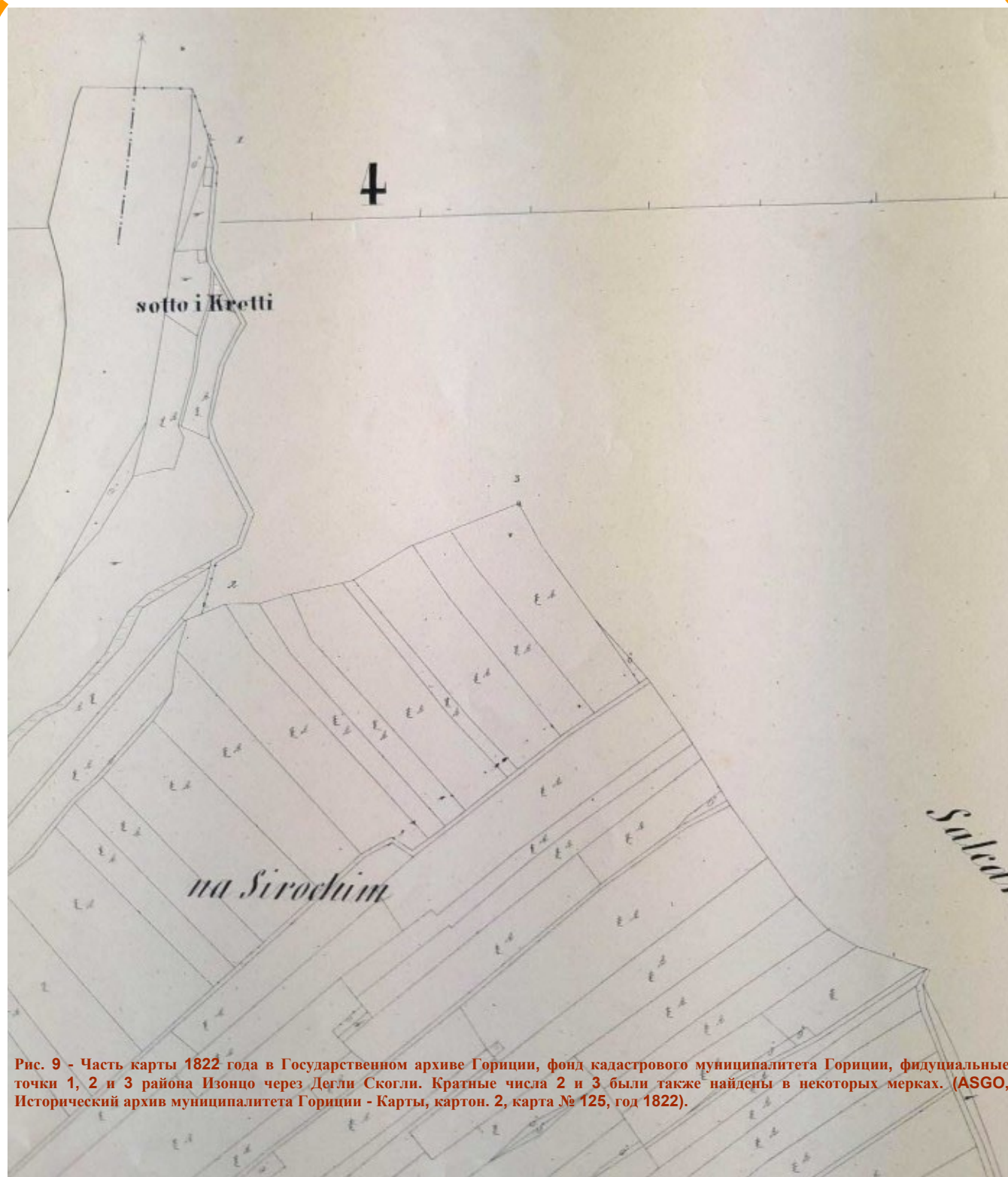


Рис. 9 - Часть карты 1822 года в Государственном архиве Гориции, фонд кадастрового муниципалитета Гориции, фидуциальные точки 1, 2 и 3 района Изоинцо через Дегли Скогли. Кратные числа 2 и 3 были также найдены в некоторых мерках. (ASGO, Исторический архив муниципалитета Гориции - Карты, картон. 2, карта № 125, год 1822).



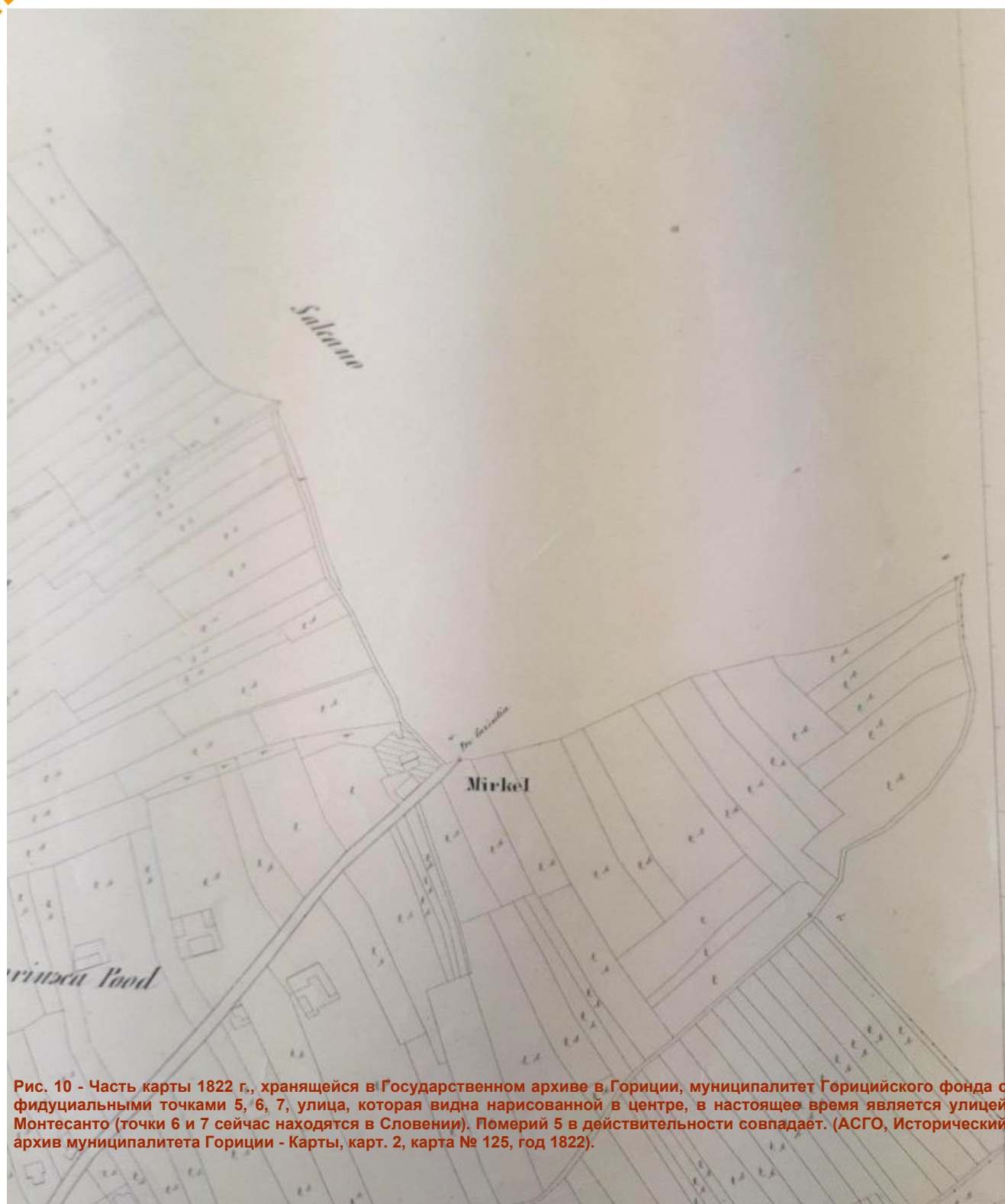


Рис. 10 - Часть карты 1822 г., хранящейся в Государственном архиве в Гориции, муниципалитет Горицийского фонда с фидуциальными точками 5, 6, 7, улица, которая видна нарисованной в центре, в настоящее время является улицей Монте-Санто (точки 6 и 7 сейчас находятся в Словении). Померий 5 в действительности совпадает. (АСГО, Исторический архив муниципалитета Гориции - Карты, карт. 2, карта № 125, год 1822).



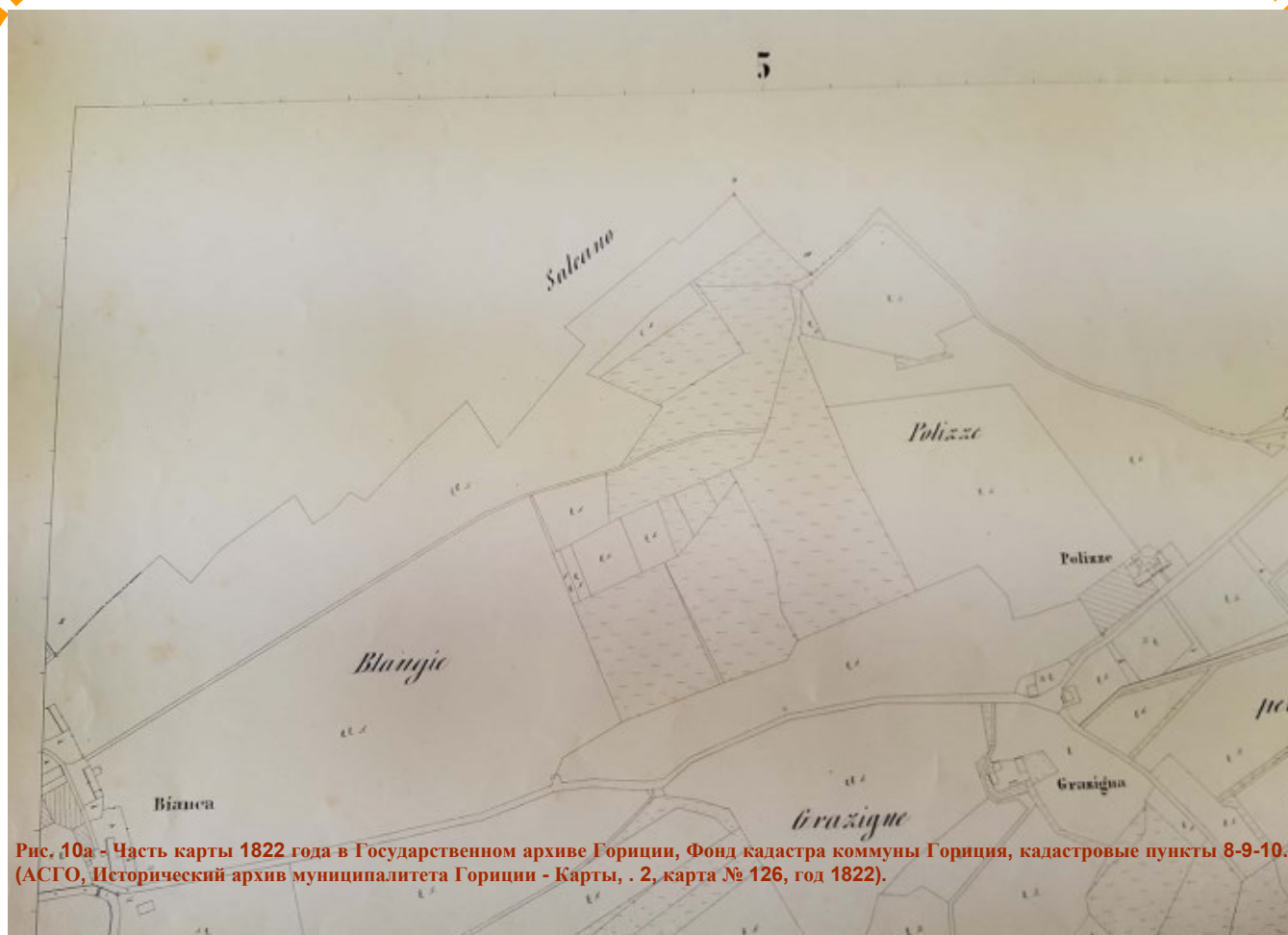


Рис. 10а - Часть карты 1822 года в Государственном архиве Гориции, Фонд кадастра коммуны Гориция, кадастровые пункты 8-9-10. (АСГО, Исторический архив муниципалитета Гориции - Карты, . 2, карта № 126, год 1822).



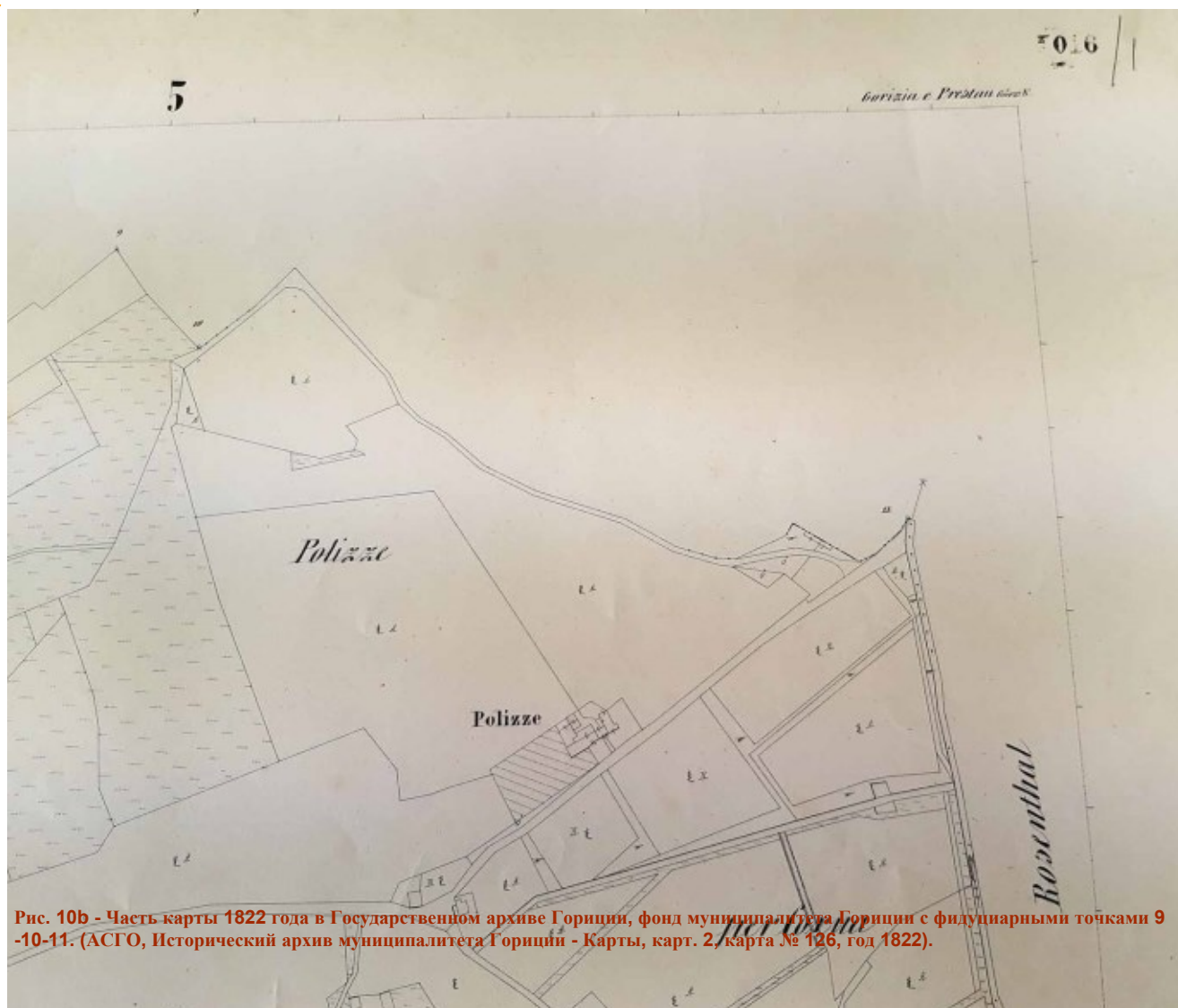


Рис. 10b - Часть карты 1822 года в Государственном архиве Гориции, фонд муниципалитета Гориции с фидуциарными точками 9-10-11. (АСГО, Исторический архив муниципалитета Гориции - Карты, карт. 2, карта № 126, год 1822).



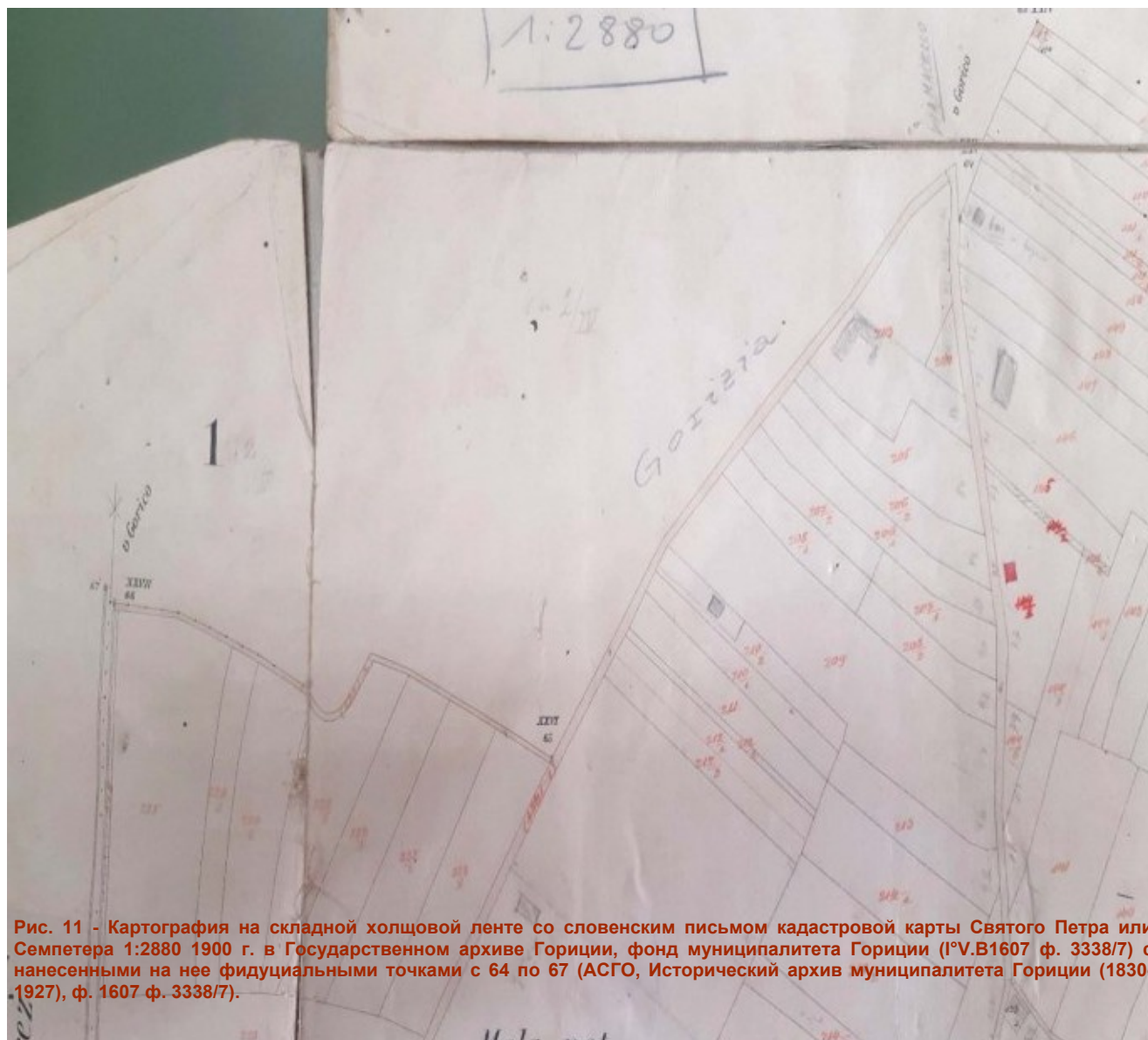


Рис. 11 - Картография на складной холщовой ленте со словенским письмом кадастровой карты Святого Петра или Семпелера 1:2880 1900 г. в Государственном архиве Гориции, фонд муниципалитета Гориции (I°V.B1607 ф. 3338/7) с нанесенными на нее фидуциальными точками с 64 по 67 (АСГО, Исторический архив муниципалитета Гориции (1830-1927), ф. 1607 ф. 3338/7).



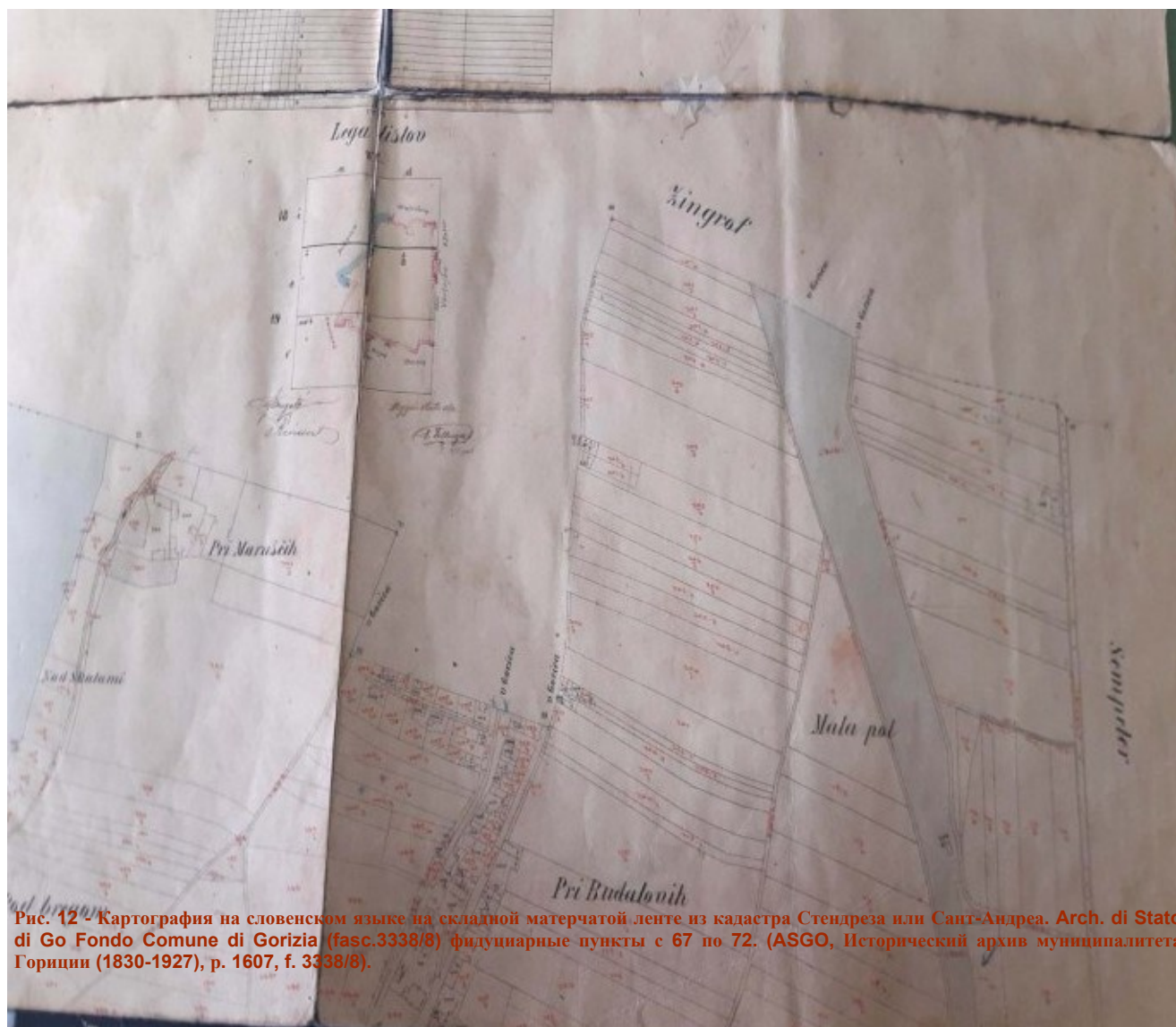


Рис. 12 - Картография на словенском языке на складной матерчатой ленте из кадастра Стендреза или Сант-Андреа. Arch. di Stato di Go Fondo Comune di Gorizia (fasc.3338/8) фидуциарные пункты с 67 по 72. (ASGO, Исторический архив муниципалитета Гориции (1830-1927), р. 1607, f. 3338/8).



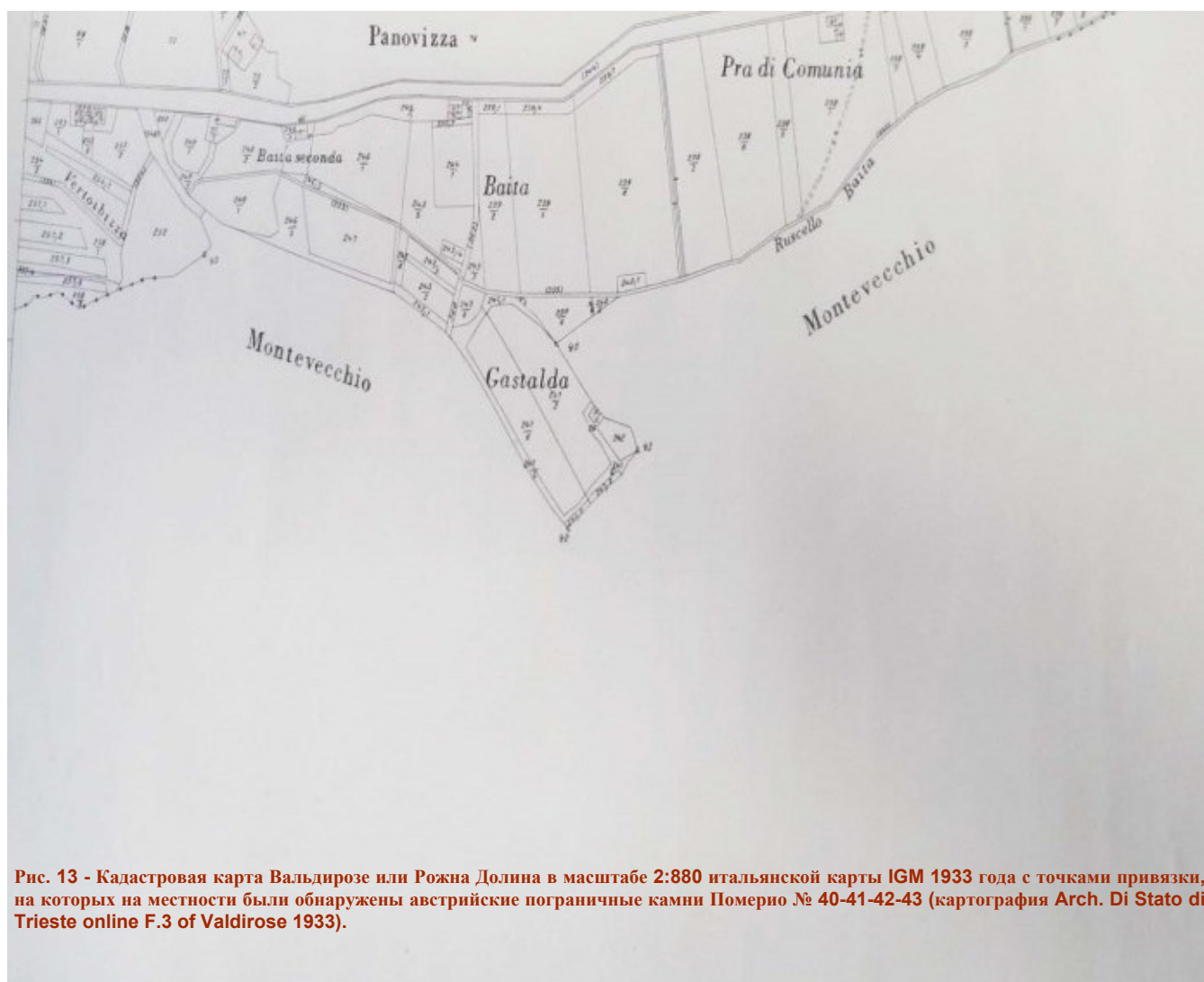


Рис. 13 - Кадастровая карта Вальдиросе или Рожна Долина в масштабе 2:880 итальянской карты IGM 1933 года с точками привязки, на которых на местности были обнаружены австрийские пограничные камни Померио № 40-41-42-43 (картография Arch. Di Stato di Trieste online F.3 of Valdirose 1933).



Координаты поморских памятных камней на словенской стороне

© КОНФИДЕНЦИАЛЬНОЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

После статьи г-жи Аттилии Коломбо о Померио Горициано австрийского происхождения, опубликованной на с. 50/52 номера 2/2021 журнала *Sopra e Sotto il Carso*, мне стало интересно изучить этот вопрос со стороны современной территории Гориции в Словении. Это было связано с тем, что о возможных остатках циппуса было мало или совсем ничего не известно. Учитывая осведомленность вышедшего на пенсию инженера лесного хозяйства Марияна Себеника, в 2021 году он предоставил мне страницу более ранней словенской публикации на эту тему, которую он получил от своего коллеги, нынешнего директора Службы лесного хозяйства в Толмин-Толмино, инженера Эдо Козорога. Сразу же после перевода со словенского я понял, что интересующая меня область в Словении - это Рожна Долина-Вальдироза до Айсовицы-Айсовицы, но затем я обнаружил, что она простирается до Новой Горицы и дальше словенской железнодорожной станции, чтобы соединиться с Виа Бригата Этна в Италии, и т. д. и т. п. Однако, ознакомившись с публикациями двух выдающихся местных историков - покойного Лучано Спангера ("*Di ca e di la' da la grapa. Di ca' e di la' dal Pomeri*") и более поздней Джорджии Джеромета ("*Gorizia Borghi e Frazioni*"), посвященными местной истории, я решился на конкретное исследование. Исследованию в какой-то мере способствовал тот факт, что из 13 найденных сиппи несколько находятся рядом с общей дорогой или на лугах, а остальные - в лесу. Не менее важным было и сопровождение на месте лесничего, господина Бозо Велькайне, который вспомнил, что видел некоторых из них во время своей работы, связанной с лесозаготовками. Кроме того, три из них были найдены только в 2022 году, опять же благодаря тщательной работе в деревне коллеги инженера-пенсионера господина Себеника и его сына Домена, а памятный камень 50 был найден помощью лесничего господина Тарчицио Дрошгига, который много лет назад владел участком, прилегающим к бывшей "Сан-Суси", зоне отдыха горицких жителей австрийской эпохи, ныне исчезнувшей вместе с существовавшими прудами. В 2023 году, 26.1, в результате параллельного поиска по старым кадастровым картам этого района, я обнаружил еще три циппуса, 24, 31 и 41, после тщательного перечитывания записей, предоставленных Козорогом с.с.

Возможно, исследование не является исчерпывающим, но писатель пришел к определению этих данных:

- ⇒ Я обнаружил, что в этом районе, по обе стороны границы, мало кто знает историю Померио.
- ⇒ Надо полагать, что оставшиеся циппусы сохранились потому, что они отмечают границы между каталонскими сообществами, часто на территориях, которые еще не были преобразованы человеком.
- ⇒ Для местных жителей межевые камни являются важным кадастровым ориентиром. Однако известно что в других районах многие из них исчезли или были разрушены.

МЕМОРИАЛЬНЫЕ КАМНИ МЕЖДУ ПЕРЕПИСЯМИ РОЖНА ДОЛИНА/ВАЛЬДИРОЗЕ И СТАРА ГОРА/МОНТЕВЕККИО.

РАЙОН АЙСЕВИЦА/АЙСОВИЦА.

Надгробие 24 - с разрушенными надписями и полузасыпанное, расположенное на лугу к западу от дороги на Айдовщину/Айдуссину в нескольких сотнях метров вглубь материка: шир. 45°56'58.95" N - 13°41'31.07" E;

Памятный камень без надписи, но он **26-й** - так как на итальянской карте 1933 года масштаба 1:2880 он обозначен. Он находится над землей и вмонтирован в стену дома вдоль внутреннего перекрестка, ведущего перекрестку Нова-Горица: широт. 45°57'02.3" с.ш. - долгот. 13°41'38,44" E;

Сипро 27 - надписи видны вдоль главной дороги на Семпас (Самбассо) с левой стороны возле бывшей автостоянки трагтории Orlandini, наполовину под землей: Lat. 45°56'57.5" N - Long. 13°41'50,0" E;

Сипро 30 - с частично видимыми надписями, очень закопченный, расположенный у оврага на обочине дороги внутри деревни для района "La Mandria": Lat. 45°56'50.60" N - Long. 13°41'46.70" E;

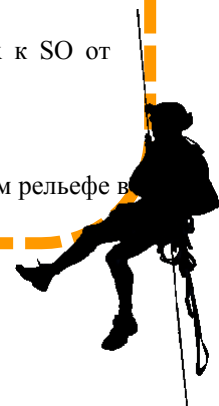
Кипарис 31 - с надписями в хорошем состоянии, полностью над землей, расположен в ста метрах к SO от кипариса 30: широта 45°56'45.88 "N - долгота. 13°41'41,64 "E;

РАЙОН РОЖНА ДОЛИНА/ВАЛЬДИРОЗА - СТАРА ГОРА-МОНТЕВЕККИО.

Надгробие 40 - надземное, с видимыми надписями, расположено на небольшом естественном рельефе в ста метрах слева от дороги на Старагору-Монтевекио, за ручьем Вертойбиз.



СОПРОВОЖДЕНИЕ



за: широта 45°56'15.25" с.ш. - долгота. 13°40'12,64" E;

Надгробие 41 - часть надгробия находится над землей, надписи видны дороги, ведущей к некоторым домам перед автостоянкой на кладбище в южном направлении: Lat. 45°56'12.47 "N - Long. 13°40'15,94 "E ;

Надгробие 43 - видно на боковой улице, также справа, после ресторана "Пикол", довольно надземное, с видимыми надписями: Lat. 45°56'16.05" N - Long. 13°39'58,13" E;

Надгробие 44 - Это надгробие было полностью погребено вдоль дорожки в лесном массиве, к западу от ресторана "Пикол" и к востоку от домов Себеника, куда можно добраться пешком. После длительных раскопок его удалось обнаружить, и теперь видны надписи: 45°56'12.67" северной широты - 13°39'40.79" восточной долготы. 13°39'40.79" E;

Надгробие 45 - полностью надземное, хорошо видимое и хорошо сохранившееся, возможно, самое высокое (ок. 70 см.), находится в лесном массиве, на рельефе в нескольких сотнях метров от домов Себеника, примерно ортогонально им. Видимые надписи: широта 45°56'10,23" с.ш. - долгота 13°39'30,47". 13°39'30,47"E;

Надгробие 46 - почти полностью погребено, едва заметно, к северо-западу от 45, в лесу, рядом с древним водозабором для домов Себеника. Надписи, видимые после раскопок: широта 45°12,59" с.ш. - долгота. 13°39'26,28"E;

Надгробие 47 - с видимыми надписями, до места можно добраться пешком по короткой лесной тропинке, заросшей бурьяном, к западу (200 метров или около того) от домов Себеника. Находится над землей и в лесу. Характерно, что цифра 7 после 4 оказывается перевернутой вырезанной "2" (?): Лат. 45°56'17.44" N - 13°39'27.16" E;

Могильный камень 50 - сильно закопан и не очень заметен, бывшая австрийская сторона "Сан-Суси", бывшее владение Дро-Сгига, заросшая кустарником местность возле водной жилы бассейна Вертобицца. Видимые надписи: широт. 45°56'20.28"N - долгот. 13°38'59'99"E;

Следует отметить, что вышеизложенное также следует считать "пересмотром и дополнением" к тому, что было опубликовано в № 7/2021 на стр. 47 и далее в книге "Sopra Sotto il Carso" с учетом последующих выводов.

Фотографическое оборудование и картография

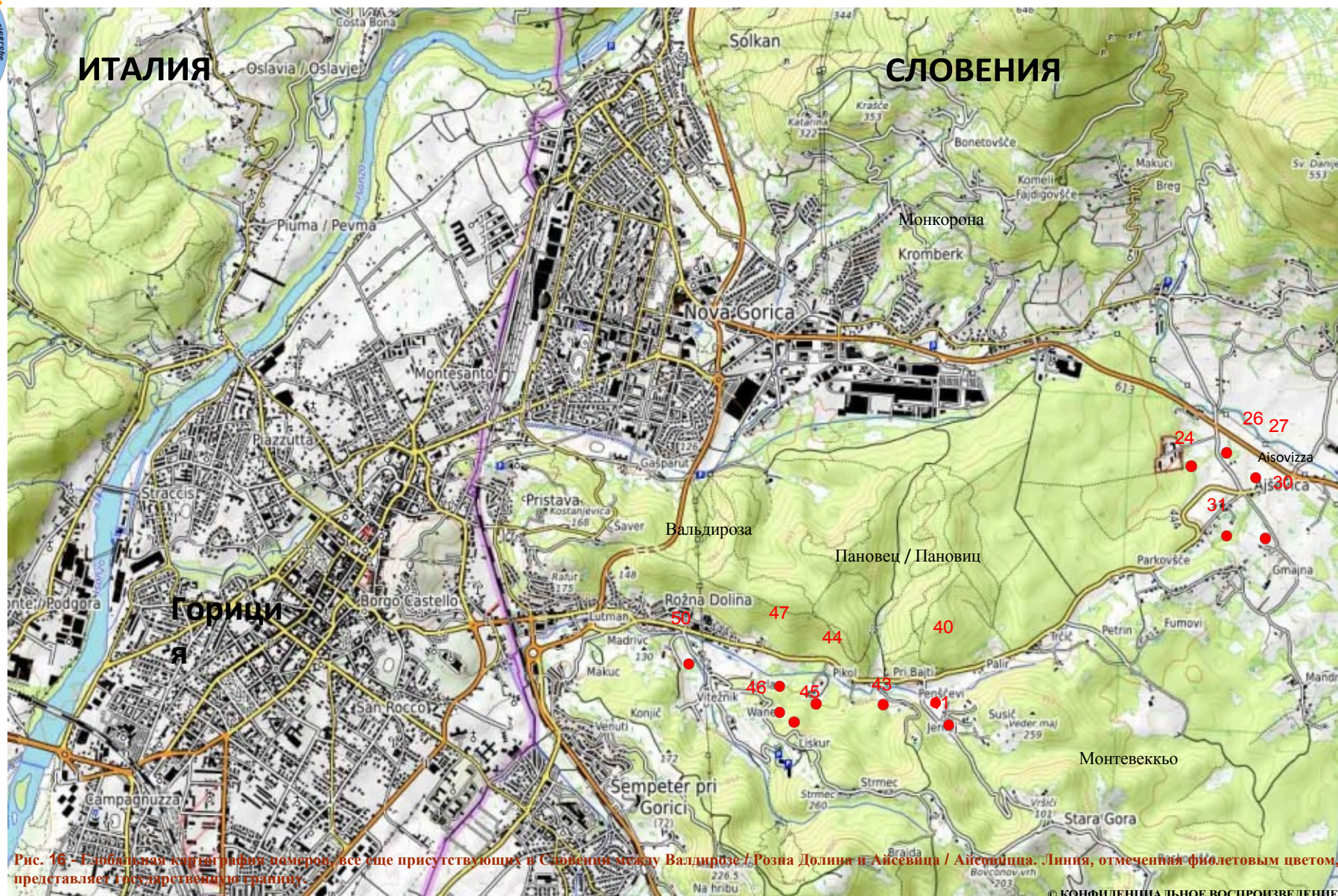


Рис. 14 - Число дель Номеро 24 подставки в районе Айсевица/Айсовица.



Рис. 15 - Ротонда стария без номера, возможно, 26 в районе Айсевицы или Айсовицы.





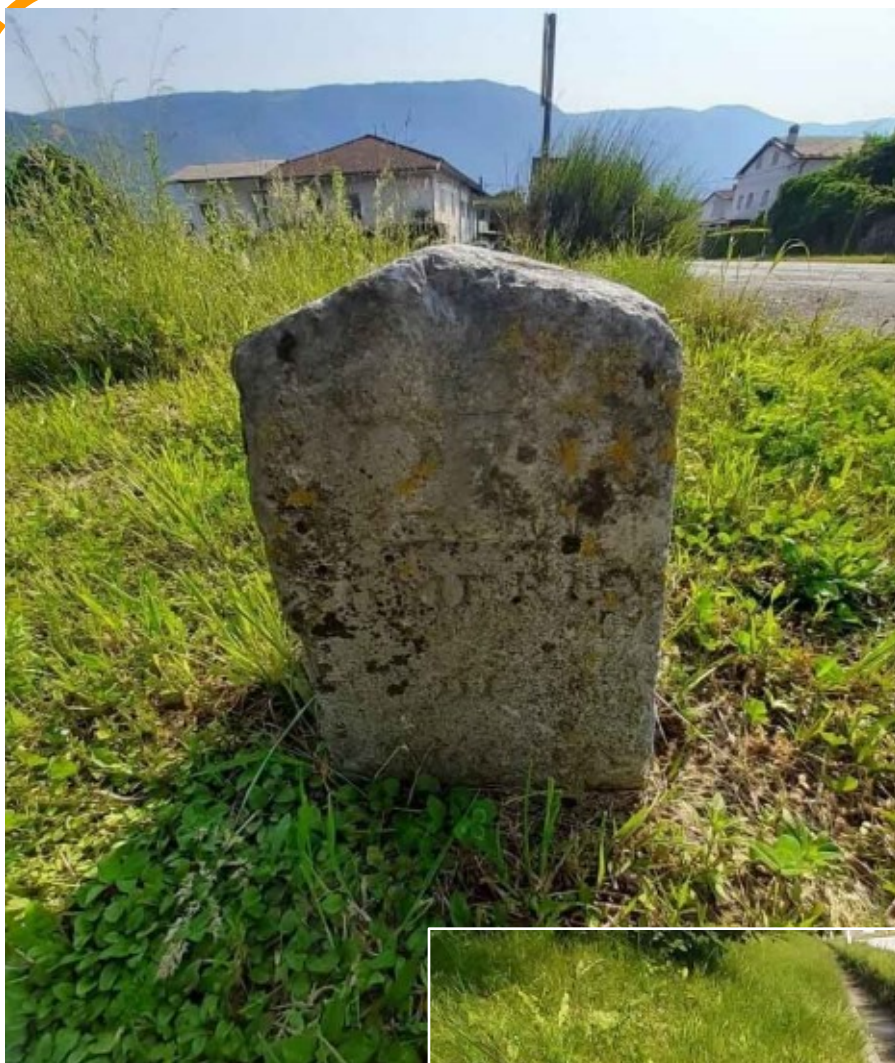


Рис. 17 - Померий 27 в Айсовице или Айсевице находится рядом с дорогой на Семпас или Самбассо. Он сильно обветшал, и надпись на нем читается с трудом.



Рис. 18 - Померион 30, расположенный вдоль дороги из Айсевицы в Ла Мандрию в Словении, также частично погребен.





Рис. 19 - Живописная местность Померио 31 к западу от Айсевицы или Айсовицы (СЛО). На заднем плане плато Терно-ва со скальным имплювием, из которого вытекают воды ручья Льяк.



Рис. 20 - фотография Померио 31 с автором и на заднем плане вид на Терновое плато, у основания которого в центре в своеобразном большом скальном им-плувио видны источники Рио-Ли-жак.





Рис. 21 - Померио 40 находится рядом с дорогой к кладбищу Старагора или Монте-веккио на лугу.



Рис. 22 - Померио 41 находится территории рядом с парковкой кладбища для Старагоры или Монте-веккио после оцепления возле одного из домов.





Рис. 23 - Померио 43 в Вальдирозе или Розна Долина после ресторана "Пикол" первая дорога направо

Рис. 24 - Померео 44 находится за домами Себеника в Валдирозе. Он был полностью погребен и обнаружен после обширных раскопок.





Рис. 25 - Померио 45 находится за домами Себеника в Вальдирозе.



Рис. 26 - Померио 46 находится в лесном массиве за домами Себеника в Вальдирозе. Этот циппус также был почти полностью погребен.





Рис. 27 - Померио 47 расположен в лесном массиве Вальдиросе. Его характерной особенностью является перевернутая цифра два, обозначающая число семь.

Рис. 28 - Померио 50 в настоящее время находится на невозделанной территории рядом с бывшим "Сан-Суси" в Вальдиросе.



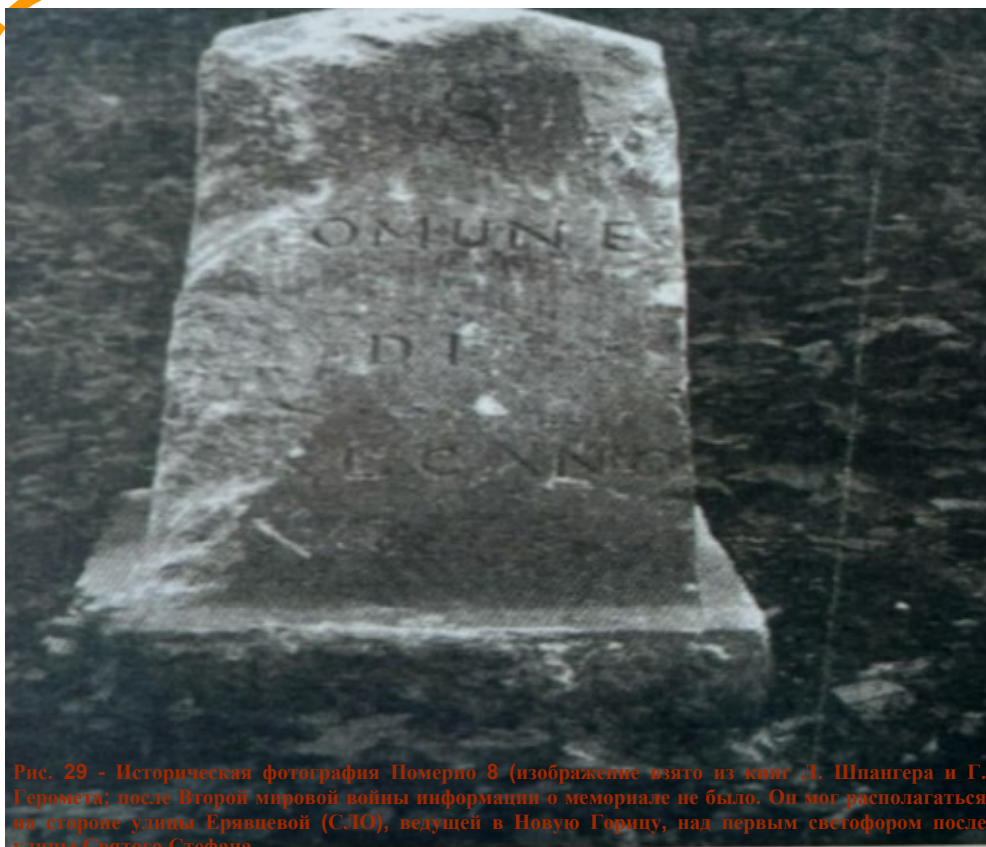


Рис. 29 - Историческая фотография Номеро 8 (изображение взято из книг Л. Шпангера и Г. Геромета; после Второй мировой войны информации о мемориале не было. Он мог располагаться на стороне улицы Ермаковой (СЛО), ведущей в Новую Горицу, над первым светофором после улицы Святого Стефана.

Габриэль (ИТ). Он до сих пор существует в других местах, и о нем будет сказано позже.



Рис. 30 - Историческая фотография Пომерио 9 (изображение взято из книг Л. Шпангера и Г. Геромета, после Второй мировой войны информации о мемориале не было. Он должен был располагаться на восточной стороне старого горицийского кладбища Грассинья, которое сейчас находится в районе нынешнего словенского автовокзала). Он по-прежнему существует в другом месте и упоминается в дальнейшем



ПРОПАВШИЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ КАМЕНЬ ПОМЕРИО 9 ИЗ ГРАССИНЫ (ЛЕДИНЕ)

Мемориальный камень Померио 9 сейчас находится на главной площади Среберник в городе Солкан (Салкано) рядом с домом № 7, недалеко от того места, где в настоящее время располагается местная община небольшого словенского муниципалитета, вдоль небольшой дороги, ведущей к вышеуказанной церкви.

Циппус находится здесь потому, что в 2001 году он был установлен здесь по случаю празднования между Салькано (SLO) и Горицией, отмечая первое тысячелетие, с которого имеются письменные сведения о существовании первого городского поселения. До этого момента памятный камень, который, очевидно, был привезен из другого места, ревностно хранился и охранялся каким-то местным любителем истории.

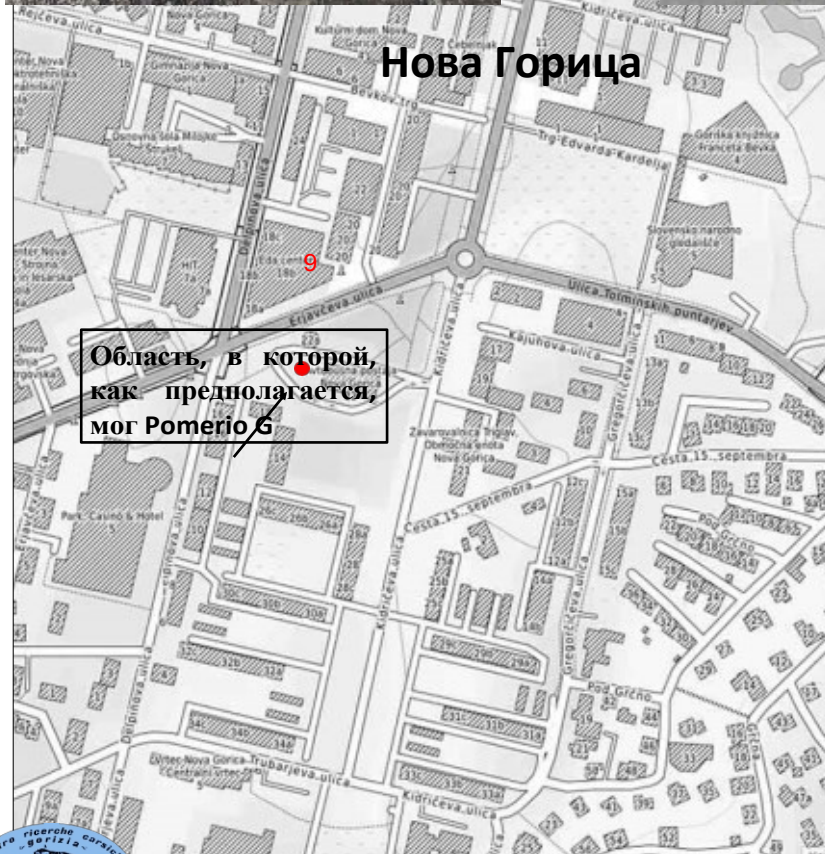


Рис. 30а - Мемориальный камень Померио 9, который сейчас стоит вблизи главной площади Среберник в Солкане (Салкано). На одной стороне надпись "Померий из Гориции", на противоположной - более поздняя надпись "Муниципалитет Солкана". Солканский циппус очень похож на историческую фотографию циппуса 9, поэтому, несмотря на то, что номер частично разрушен, считается, что это один и тот же номер.

Табличка у подножия памятного камня напоминает, что он был установлен здесь в 2001 году по случаю торжеств между Салькано (SLO) и Горицией, посвященных празднованию первого тысячелетия, с которого дошли письменные сведения о существовании первого городского центра.

Рис. 30b - Картография, показывающая район Новой Горицы (SLO), где находится Померион 9 cippus.



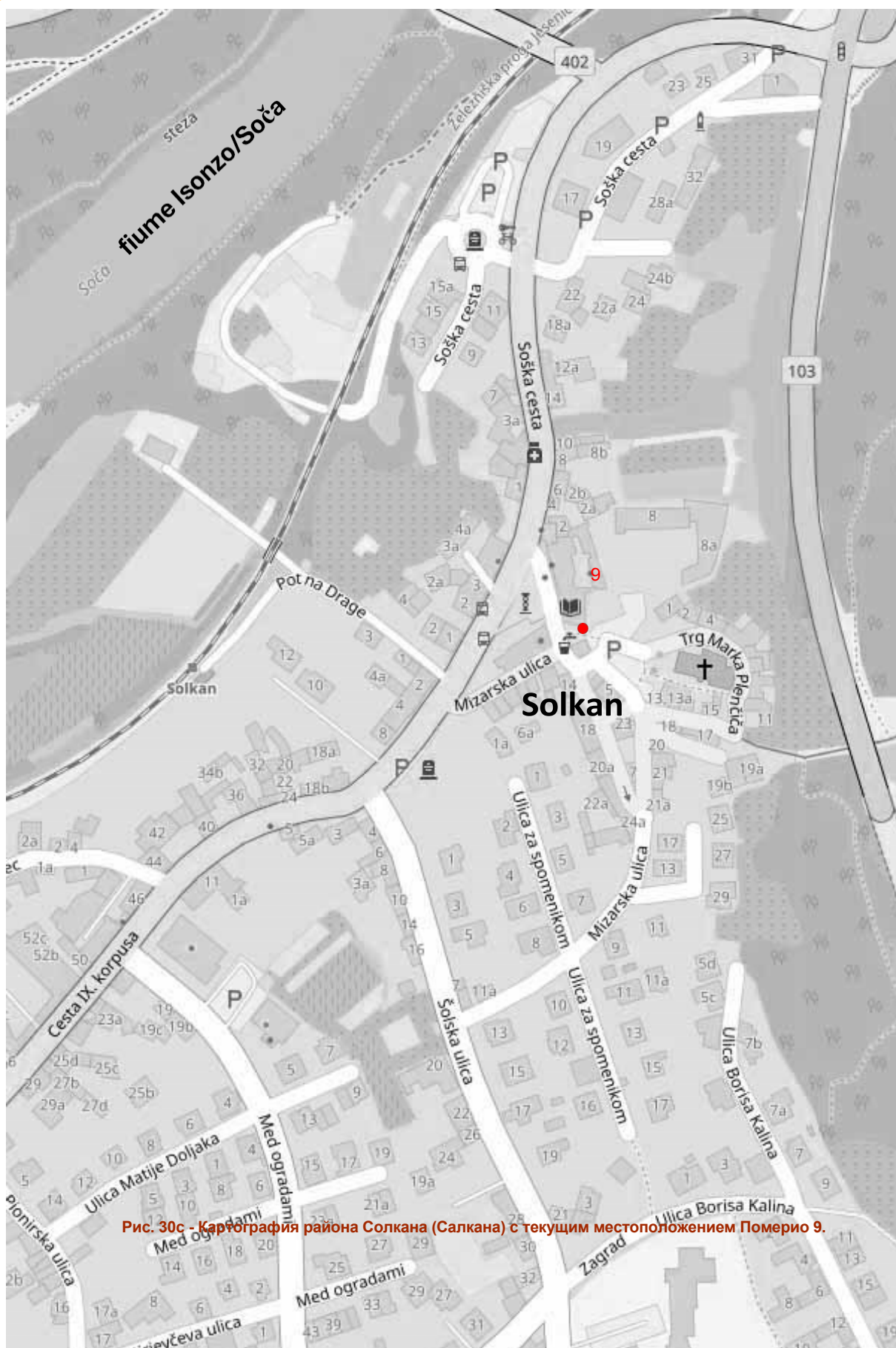


Рис. 30с - Картография района Солкана (Салкана) с текущим местоположением Померио 9.



Еще 3 памятных камня найдены в парке замка Коронины в Кромберге/Монкороне (Словения)

Новые находки:

Поиски надгробий старого "Померио Горициано" продолжались в течение 2024 года, благодаря чему были обнаружены еще 3 надгробия. Последние упоминаются в Ежегоднике музея Новой Горицы за 2023 год в статье инженера Э. Козорога (Goriski Letnik - Zbornik Goriskega Muzeja, p. 103 ff.). Писатель смог лично сфотографировать их после долгих поисков, поскольку точное место их нахождения не было указано.

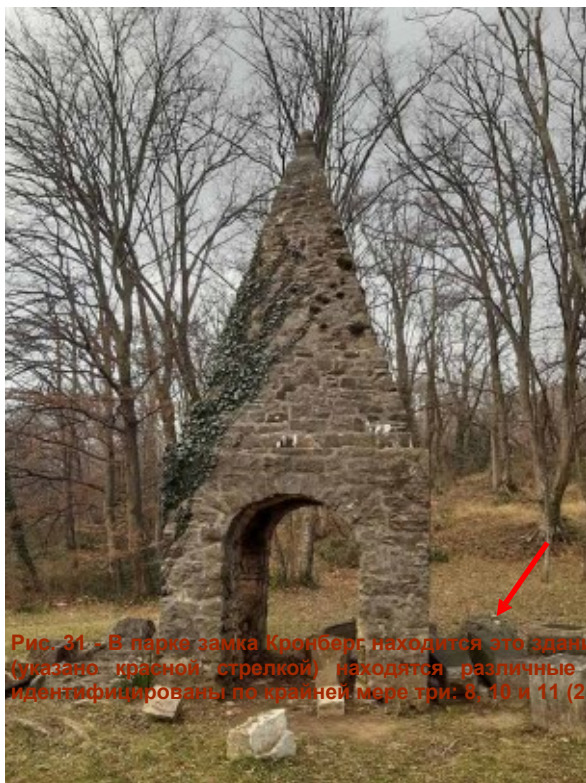


Рис. 31 - В парке замка Кромберг находится это здание, вероятно, соколиная охота, где рядом с его подножием (указано красной стрелкой) находятся различные остатки старых камней Гориции Померио. Среди них идентифицированы по крайней мере три: 8, 10 и 11 (25.1.2023).

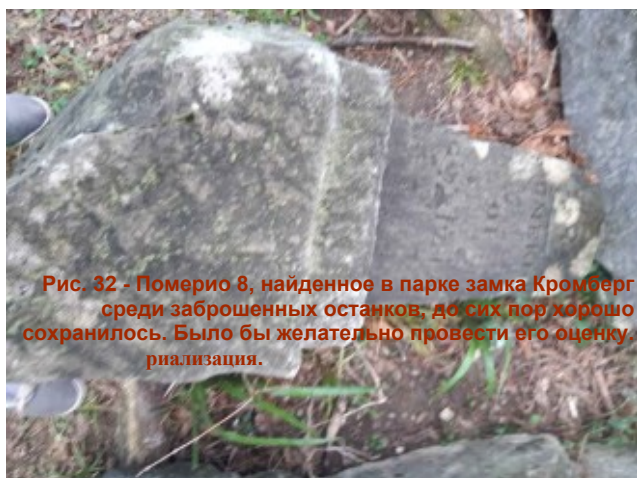


Рис. 32 - Померио 8, найденное в парке замка Кромберг среди заброшенных останков, до сих пор хорошо сохранилось. Было бы желательно провести его оценку, риаализация.



Рис. 33 - Деталь Померио 8, найденного в парке замка Кромберг.



Циппусы на момент находки были оставлены на земле в большом количестве. Из них только памятный камень 8 имеет четкий и читаемый номер, в то время как на двух других памятных камнях номер теперь неразборчив или, к сожалению, расположен вместе с надписью в погребенной части. Однако можно предположить, что они соответствуют номерам 10 и 11, поскольку во время строительства Новой Горицы (13 июня 1948 года) многие памятные камни были сняты и установлены в разных местах города, в основном в районе замка Коронини в Кромберге.



Рис. 34 - Слева - найденный циппус горизского Померио. Справа на рис. 35 - деталь того же циппуса, по которой, однако, невозможно определить номер.



Рис. 36 - Картосхема территории замка Коронини/Кромберг с указанием расположения остатков каминов 8-10 и 11.



Памятные камни Померио Горициано со словенской стороны

Мемориальные камни в Новой Горице

НОМЕРНЫЕ СИППИ ДЕЛЬ ПОМЕРИО ГОРИЦИАНО, НАЙДЕННЫЕ В СЛЕДУЮЩИХ ЗОНАХ:

РАЙОН АЙСЕВИЦА/АЙСОВИЦА, СТАРАГОРА (или МОНТЕВЕККЬО), ВАЛЬДИРОЗЕ (или РОЗНА ДОЛИНА), САЛКАНО (или СОЛКАН)

Всего на территории Словении найдено/найденно 15 пронумерованных мемориальных камней.

Чиппи дель Померио Горициано без номера:

В парке замка Коронини/Кромбер были найдены по меньшей мере два памятных камня, на которых, к сожалению, надписи либо не читаются, либо затушеваны, но предполагается, что они могут быть идентифицированы как Померио 10 и 11.

В целом, общее число найденных/найденных в Словении пронумерованных циппусов составляет 2.

Общее количество пронумерованных и пронумерованных мемориальных камней, найденных на территории Словении: 15 плюс 2 пронумерованных = Итого 17.

* * *



Координаты *romerio cippus* на итальянской стороне

© КОНФИДЕНЦИАЛЬНОЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Мемориальные камни между переписями Салкано/Солкана и Гориции

РАЙОН ВИА БРИГАТА ЭТНА УГОЛ ВИА ДЕГЛИ СКОГЛИ

Cirpo 3a - довольно сильно засыпана и сильно наклонена, находится на пересечении с Via Degli Scogli, также немного разрушена Lat. 45° 57' 51.42" N - Long. 13° 37' 41,39 "E;

Cirpo 3b - слегка погребен в удовлетворительном состоянии Lat. 45°57' 48.19 "N - Long. 13°37' 44,57 "E;

Cirpo 3c - очень подземный широта 45°57' 46,40 "N - долгота. 13° 37' 46,40 "E;

Cirpo 3d - подземная часть Lat. 45°57' 43.88 "N - Long. 13°37' 48,83 "E;

Надгробие 3e - наполовину погребено в хорошем состоянии Lat. 45°57' 42,24 "N - Long. 13°37' 50,02 "E;

Надгробие 4 - почти полностью погребено, видно только острие Lat. 45°57' 35,10 "N - Long. 13°37'55.90

"E; **Cirpo 5** - немного погребен в хорошем состоянии Lat. 45°57'29.84 "N - Long. 13°38'0,70 "E.

Всего получается 7 циппи.

Мемориальные камни между переписями Салкано/Солкана и Гориции

РАЙОН ВИА ДЕГЛИ СКОГЛИ

Кипарис 2 - Вероятно, полностью погребенный **кипарис 2a**, который мне не удалось обнаружить, но местоположение которого мне указал кав. Джорджо Джеромет во время осмотра (см. фото из его книги "*Gorizia Borghi e Frazioni*" стр. 235, указано как **2c**). 13° 37' 31.60 "E (точка на карте).

NB: Мы думаем о **cirpo 2a**, потому что это точка, где кадастровая карта Гориции, идущая от Изонцо, резко поворачивает на север;

Захоронение 2 - Вероятно, это полностью зарытый **камень 2b**, фотография которого также есть в книге Кав. Геро-мета на стр. 235 (но номер не ясен) и который, как мне кажется, я заметил около двух лет назад примерно в 2 мл. выше по течению от дальнейшего фонарного столба (фото все.). Расчетная точка отсчета Lat. 45° 57' 49.39 "N - Long. 13° 37' 34.050 "E (точка на карте).

В общей сложности 2 циппи.

Cippi tra i censuari di San Pietro e Gorizia

РАЙОН ПЕРЕСЕЧЕНИЯ УЛИЦЫ ГАБРИЦИО С УЛИЦЕЙ ТЕРЦА АРМАТА

Погребальный **камень 60c** - похоже, очень сильно закопан и находится в хорошем состоянии, местоположение за улицей Терца Армата, лат. 45°.

55' 52,13 "N - Long. 13° 37' 34,25 "E;

Cirpo 62a - полузарыт и находится в хорошем состоянии в поле рядом с номером 64 Via Terza Armata на стороне Via Gabrizio Lat. 45° 55' 54.72 "N - Long. 13° 37' 31.76 "E;

Кипарис 62b - при внешнем осмотре выглядит довольно закопченным и находится в удовлетворительном состоянии, расположен дальше на юго-запад, чем предыдущий, также за домом № 64.

Владелец участка также заботится о циппусах, отмечая их кольями. NB: памятный камень **61** был разрушен при реконструкции акведука на улице Габрицио много лет назад.

В общей сложности 3 циппи.



Мемориальные камни между переписями Сан-Пьетро и Гориции

РАЙОН УЛИЦЫ БЛАЗЕРНА / КРАВОС

Циппо 55 - Циппо слегка заглублен и расположен на границе штата вдоль второстепенного канала, пересекающего Рио-Вертобицца; в прошлом он был перенесен на несколько метров ниже по течению при проведении гидравлических работ. Фонд находится в частной собственности, поэтому вход в него запрещен. От полной гибели его уберегла собственность на улице Блазерна, 31! Посетить его можно только с разрешения хозяина. Координаты: Lat.45°56'20.49 "N - Long.13°38'11.05 "E.

В общей сложности 2 циппи.

Мемориальные камни между переписями Контадо (Граффенберг) и Сант-Андреа

РАЙОН КАМПАНЬУЦЦА, В КОНЦЕ УЛИЦЫ ПОЛА, РЯДОМ С ЦЕРКОВЬЮ.

Померио без номера - он также упоминается в трудах кав. Джорджо Джеромета и учителя Атилии Коломбо. Мемориальный камень установлен во дворе последнего дома на площади, всего в нескольких метрах от места, где он был найден (согласно информации, полученной от владельца дома). Ориентировочные координаты Широта 45° 55' 45,90 "N - Долгота. 13° 35' 57,47 "E.
Судя по его нынешнему положению, это может быть либо циппус 71, либо 72 Померио, поскольку он замыкается на близлежащей реке Изонцо.

В общей сложности 1 камень.

В целом, общее количество пронумерованных циппусов, найденных в итальянском регионе: 14 плюс 1 пронумерованный = Всего 15.



Справочная картография

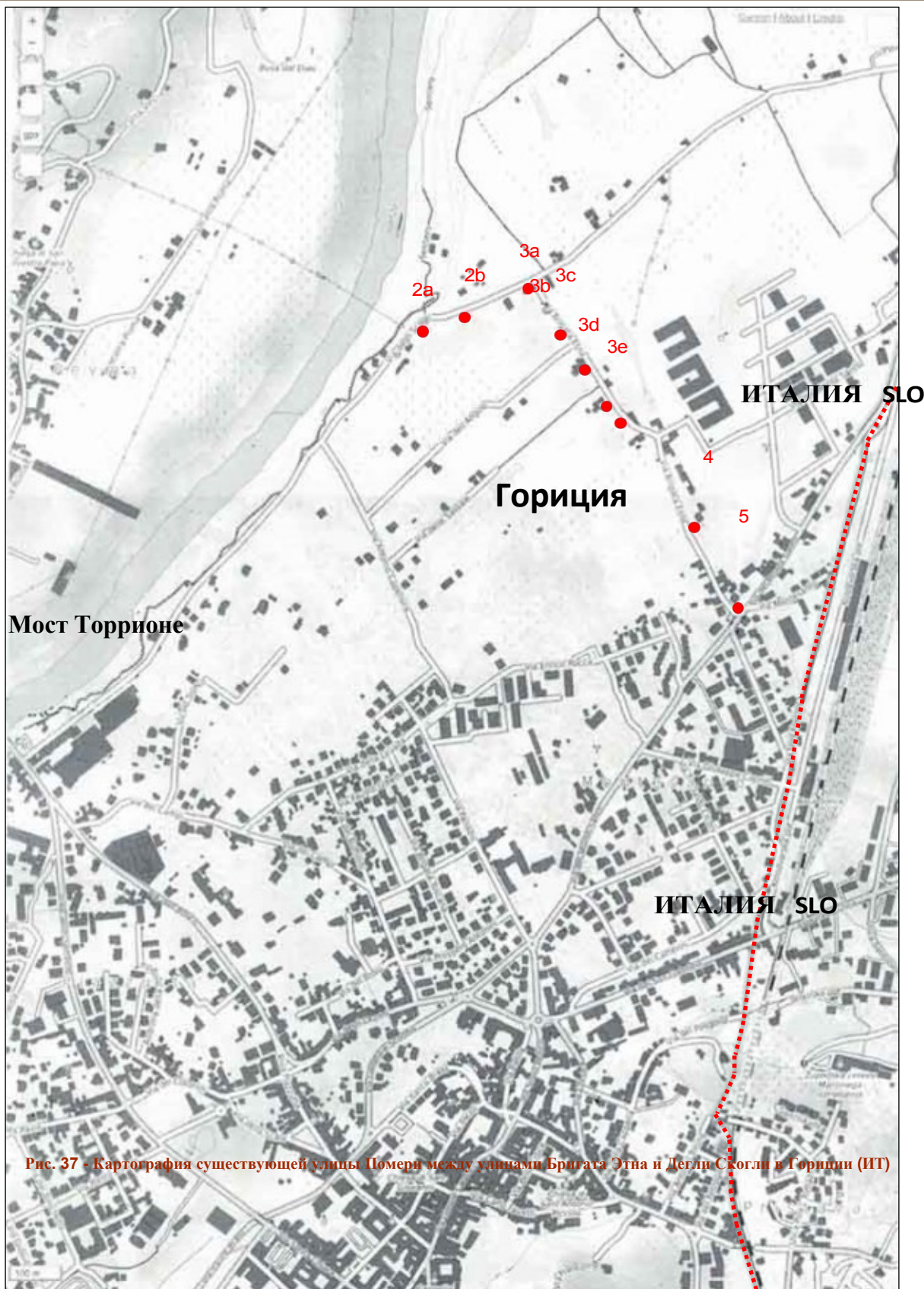


Рис. 37 - Картография существующей улицы Помери между улицами Бригата Этна и Дегли Скогли в Гориции (ИТ)



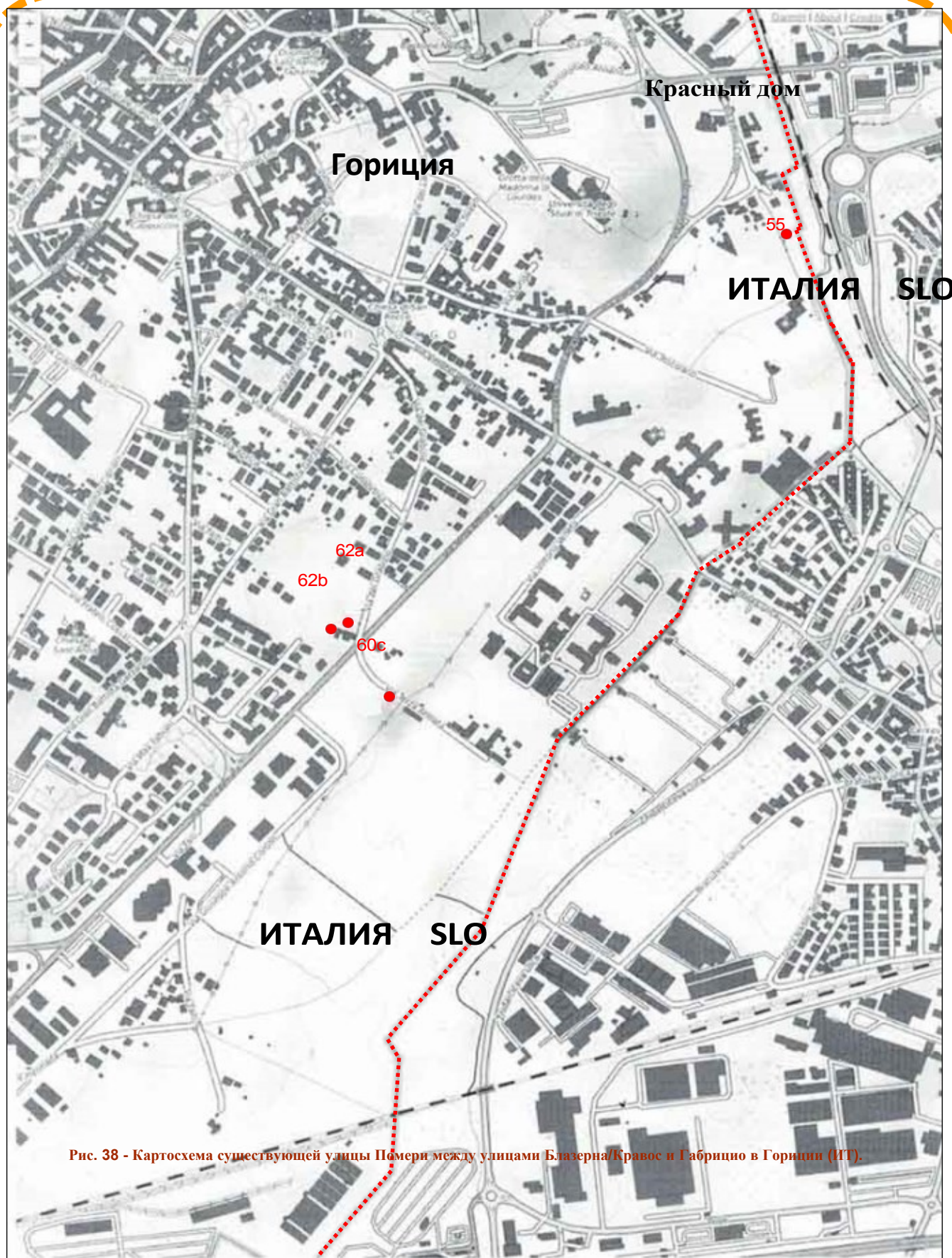


Рис. 38 - Картохема существующей улицы Помери между улицами Блазерна/Кравос и Габрицио в Гориции (ИТ).



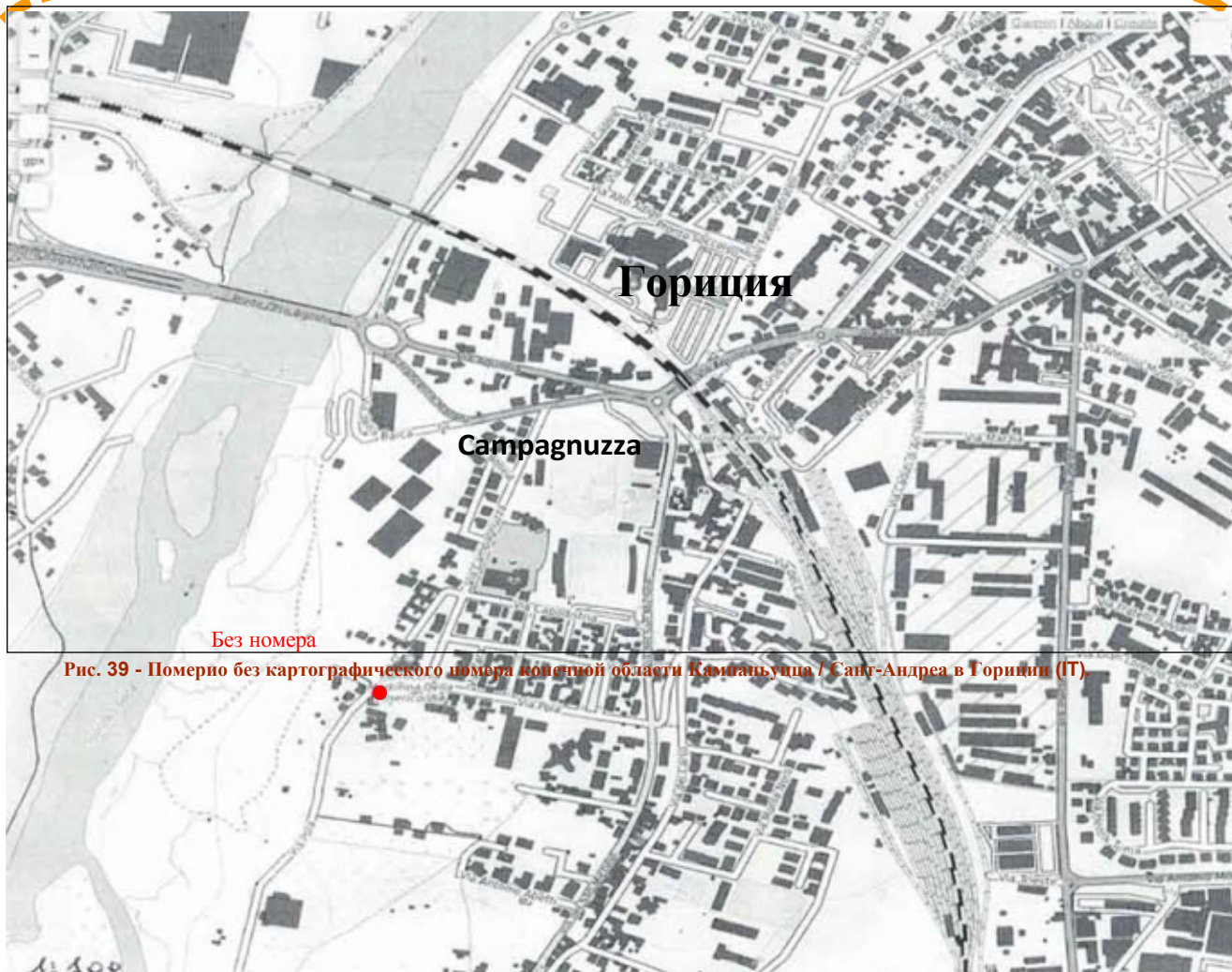


Рис. 39 - Померии без картографического номера констной области Кампаньузца / Сант-Андреа в Гориции (ИТ)



Рис. 40 - Померии 3b, на улице Бригата Этна, также демонстрирует различное мастерство в используемом материале.



Рис. 41 - Померии 3a между улицами Бригата Этна и Дегаи Скогли.





Рис. 42 - Памятный камень Померио 3с на улице Бригата Этна, стоящий спиной к нынешней дороге, указывает на то, что дорога проходила по противоположной стороне, где сегодня находятся поля.

Рис. 43 - 3-е Pomerio cippus также расположено вдоль улицы Бригата Этна, спиной к нынешней дороге и указывает на то, что когда-то дорога была на противоположной стороне, где сейчас находится забор и частный дом.





Рис. 44 - Как видно, Pomerio 3e cirrus расположен вдоль улицы Бригата Этна спиной к нынешней дороге и указывает на то, что когда-то дорога проходила по противоположной стороне, где сегодня находятся поля.



Рис. 45 - Так выглядел cirrus 3e в 2010 году, как его сфотографировал Джорджо Джеромет. Его нынешняя деградация очевидна. (Из книги: "Гориция, боры и леса").

Рис. 46 - Померио 4 через Бригату Этны, почти полностью погребен и расположен на лугу.





Рис. 47 - Отель Romerio 5 на углу улиц
Бригата Этна и Монтесанто.

Рис. 48 - Померио 2, расположенный на улице
Дегли Скогли, вероятно, был тем, о котором
говорит буква в. В настоящее время он
разделен на две части из-за проезда по нему
тяжелого сельскохозяйственного транспорта.





Рис. 49 - Померио 55 вдоль Рио-Вертобиз, между улицами Блазерна и Кравос между ИТА и SLO.



Рис. 50 - Так выглядел циплус 55 в 2010 году, сфотографированный Джорджо Джерометом. И снова видна его нынешняя деградация. (Из книги: "Горицкие боры и леса").

Рис. 51 - Померио 60с на улице Габрицио, расположенной за улицей Терца Армата. Он хорошо сохранился, но частично засыпан.



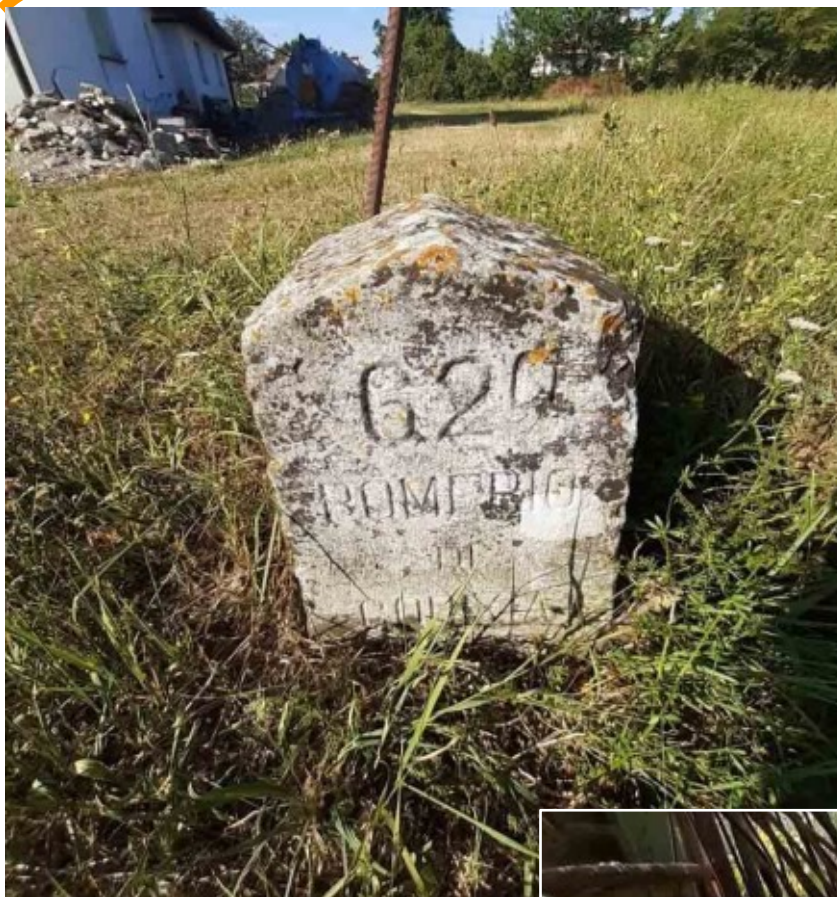


Рис. 52 - Померио 62а на улице Габрицио, которое также расположено на лугу, частично погребено.



Рис. 53 - Pomerio 62b на улице Габрицио сильно разрушен, и помимо того, что он почти полностью погребен, он может быть вскоре разрушен очевидной трещиной.





Рис. 54 - На фотографии Померио 24 на улице Дегли Скогли, сделанной Джорджано Джерометом в 2000-х годах, видно, в каком плачевном состоянии находится этот ципиус. Он также был полностью погребен.



Рис. 55 - Последний найденный Померион без номера на границе между переписями Граффемберга и Святого Андрея. Мемориальный камень находится в частном саду. Он стоял на пересечении дороги Кампе-стри, идущей от церкви Святого Андрея (сегодня это улица Пола), и проселочной дороги, которая шла вдоль реки Соча. Сегодня она стоит в метре от своего первоначального места. Он похож на остальные по исполнению и материалу, но не имеет нумерации.





Рис. 56 - Фотография, сделанная кав. Джорджо Ге-рометом в 2000-х годах. Померио 2, вероятно, того самого, который обозначен буквой В. Она была обнаружена после обширных исследований и раскопок.



Рис. 57 - Фотография Померио 4, раскопанного и обнаруженного кав. Джорджо Джеромет в 2000-х годах. На фотографии все еще видны следы почвы, покрывавшей артефакт. Надписи были зачернены, чтобы выделить их на фотографии.



Померио чиппи ди виа Бригата Этна

© КОНФИДЕНЦИАЛЬНОЕ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Маурицио Таваньютти



Рис. 58 - Так выглядел межевой камень Померио 3а на углу улиц Бригата Этна и Дегли Скогли. До
Несколько лет назад он выглядел довольно хорошо сохранившимся, хотя и не совсем целым (фото арх. М. Таваньютти).



Рис. 59 - Так выглядит памятный камень Померио 3а сегодня, после проведения работ на местной дороге.
Циппус был еще больше поврежден и согнут (фото арх. М. Таваньютти).

Рис. 60 - Не зная истории Померио Горичия XVIII века, можно опасаться, что это историческое свидетельство однажды может быть утрачено. В этом случае мемориальный камень Померио 3а может быть разрушен и исчезнуть навсегда (фото арх. М. Таваньютти).





Рис. 61 - Исторический памятный камень Померио 3b на улице Бригата 5та, расположенный на обочине дороги и находящийся в хорошем состоянии; надпись обращена к дороге и указывает на то, что его первоначальное положение сохранилось с течением времени (фото арх. М. Таваньютти).



Рис. 62 - Как хорошо видно, надпись на камне горицианского Померио 3е находится на противоположной стороне дороги. Этот необычный факт указывает на то, что в тот момент дорога должна была проходить другой стороне, где сейчас находится виноградник (фото арх. М. Таваньютти).



Рис. 63 - Межевой камень Гориции Померио 3е расположен на обочине дороги, но надпись находится на противоположной стороне дороги, что хорошо видно (фото арх. М. Таваньютти).





Рис. 64 - Еще на улице Бригата Этна в Гориция мы можем видеть этот камень из Горицианского Померио, 3-й, который установлен у забора одного из домов. Он тоже стоит спиной к нынешней улице и указывает на то, что улица когда-то находилась на противоположной стороне, где сегодня стоит забор дома (фото арх. М. Таваньютти).

Рис. 65 - С некоторым трудом можно прочитать надпись, выгравированную на 3-м камне.



Рис. 66 - Памятный камень Померио 5, рядом с межевой стеной на улице Бригата Этна.



Рис. 67 - В начале улицы Бригата Этна находится (указано стрелкой) надгробие гори Померио. Зиано 5, расположенное рядом с межевой стеной частного владения (фото арх. М. Таваньютти).



Читать дальше ...

Рекомендуемые книги и тексты о Померии Горициано и его истории

БЕЛЛЕТТИ М., ЯКОНЧИЧ А., 1989 - Подгора Пьемонте. Cartotecnica Isontina, Gorizia.

СЕРИЯ ВЧЕРА и СЕГОДНЯ 2, 1997 - Гориция как была, и есть. Маркетинг Сервис Эдишнз, Тип. Cartotecnica Isontina, Гориция.

КОЛОМБО А., 2021 - Il Pomerio goriziano. Над и под карстом, ежемесячный журнал, издаваемый Исследовательским центром

Карсиче "К. Зеппенхофер", год X, № 2 февраль, Горица: с. 50-52.

КОЛОМБО А., 2022 - La mia Gorizia, stradario degli affetti. Центр по сохранению и приумножению народных традиций Борго Сан Рокко, Гориция.

МУНИЦИПАЛИТЕТ ГОРИЦИИ, 1984 - Гориция на заре двадцатого века. Муниципальная типография, Гориция.

COSSAR R.M., 1934 - Gorizia d'altri tempi. Издано администрацией провинции Гориция. Гориция.

FORMENTINI G.F., 1984 - La Contea di Gorizia illustrata dai suoi figli. Leonardo Formentini Editore, San Floriano del Collio, Gorizia.

ДЖЕРОМЕТ Г., 1997 - Как мы были. Edizioni della Laguna s.r.l., Tip. Litografia Graphy, Mariano del Friuli (GO).

GEROMET G., 2007 - Gorizia la sua provincia e altri luoghi del Friuli Venezia Giulia in immagini d'epoca. Edizioni della Laguna s.r.l., Tip. Litografia Graphy, Mariano del Friuli (GO).

GEROMET G., 2010 - Gorizia borghi e frazioni, via per via e piazza per piazza nel passato. Mestieri in città, Edizioni della Laguna s.r.l., ISBN 978-88-8345-339-7, Tip. Litografia Graphy, Mariano del Friuli (GO): pp. 233-244.

ГРЕГОРИ П., 2005 - Il pomerio di Gorizia. В "Studi Goriziani", т. 24, 2005, Гориция: стр. 13-32.

ГРЕГОРИ П., 2005 - Il pomerio di Gorizia: storia, archeologia, toponomastica. В "Atti e memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria", vol. 105, 2005: pp. 13-48.

ГРЕГОРИ П., 2009 - Il pomerio di Gorizia: un confine sacro. В книге "Гориция, история и искусство", редакцией Э. Карньелли, Гориция: стр. 187-194.

ITALIA NOSTRA, 1975 - Gorizia ottocentesca. Опубликовано Italia Nostra, Tip. Arti Grafiche Campestrini, Gorizia.

**МИОТТИ Т., 1976 - Замки Фриули. Кастельери. Римские и позднеантичные укрепления. Башни. Замки. Рос-
Что. Крепости. Укрепленные аббатства. Обнесенные стеной города и деревни. Укрепленные дома. Дель Бьянко,
Удине.**

ПОДРЕККА Г., 1919 - Guida dell'Isonzo. Издательство Меркурио, Милан.

PRO LOCO, 1970 - Гориция Страницы. Издано "Про Локо" из Гориции, тип. Tipografica Kuhar, Триест.

СПАНГЕР Л., 2005 - Il pomerio di Gorizia: un confine sacro e politico. В "Studi Goriziani" № 24, 2005, Гориция.

ЗАНЕТТИ У., 1963 - Il pomerio di Gorizia. В "Atti e memorie della Società Istriana di Archeologia e Storia Patria", vol. 73, 1963: pp. 1-24.

ЗАНЕТТИ У., 1964 - Il pomerio di Gorizia. В "Истрии", т. 6, 1964: с. 17-26.

ЗАНЕТТИ У., 1966 - Il pomerio di Gorizia. В "Гориция, история и искусство", под редакцией И. Карньелли, Гориция: pp. 109-118.





Онлайн-журнал C.R.C. 'C. Seppenhofer' aps

виа Асколи, 7

34170 ГОРИЗИЯ

Тел: 3297468095

E-mail: seppenhofer@libero.it

Сайт: <http://www.seppenhofer.it>



"Центр исследования карста имени К.
Зеппенхофера является некоммерческой
ассоциацией".



КТО МЫ

Centro Ricerche Carsiche "C. Seppenhofer" aps (www.seppenhofer.it) - это ассоциация, официально основанная в Гориции 25 ноября 1978 года. Она интересуется спелеологией во всех ее проявлениях: от исследования пещер до защиты карстовой среды и ее натуралистического улучшения. Он **Федерации спелеологии Изонтины** и является одним из основателей активно сотрудничает с различными спелеологическими и натуралистическими ассоциациями во Фриули-Венеции-Джулии. Он также является одним из основателей **Региональной спелеологической федерации Фриули-Венеции-Джулии** и членом Итальянского спелеологического общества. Наш офис находится в Гориции, на улице Асколи, 7.

К.Р.К. "К. Зеппенхофер" опубликовал множество работ, в том числе ряд монографических изданий, таких как "Артиллерийские галереи Монте Фортин", "Артиллерийские галереи Монте Саботино", "Долина Джудрио", "ALCADI 2002", "Карстовая территория Тайпана", "Монтепрато ди Нимис", а также редактирует бюллетень "Над и под карстом". С 2003 года он руководит спелеологическим **"К. Сеппенхофер"** убежищем в Тайпане, единственным объектом такого рода во Фриули-Венеции-Джулии.

